EL DIARIO PALENTINO

EL DIA DE PALENCIA

Fundado en 1882 y 1890
N.º REFUNDIDO 4.628

TELEFONOS
1353 Redacción
1526 Imprenta
2006 Administración

DIRECCIONES
Dirección y Talleres: Mayor, 147 - 151
Apartado de Correos, 15

JUEVES 9 ABRIL 1953

EDICION SIETE TARDE
70 céntimos

EN EL PALACIO DE ORIENTE

El Embajador de EE. UU. y el Ministro plenipotenciario de Siria presentan las cartas credenciales a S. E. el Jefe del Estado

Imposición al Generalísimo de la más alta condecoración China por su Embajador en España

A mediodía de hoy tuvo lugar en el Palacio de Oriente la ceremonia de presentación de cartas credenciales a S. E. el Jefe del Estado, del nuevo embajador extraordinario y plenipotenciario de los Estados Unidos en España, Excmo. Sr. James C. Clement Dunn. El acto se celebró a las doce.

Como de costumbre, el representante de los Estados Unidos llegó a Palacio en carroza escoltada por el escuadrón de la guardia mora, penetrando por la Plaza de la Armería, en donde le fueron rendidos honores por fuerzas del Regimiento de la Guardia de Su Excelencia, mientras la banda militar interpretaba el Himno Nacional de los Estados Unidos.

Al pie de la escalera de honor, el embajador fué recibido por el alto personal de la Casa Civil y jefes de protocolo del Ministerio de Asuntos Exteriores. El señor Clement Dunn llegó a Palacio con el personal de su Embajada.

Durante la celebración del acto, Su Excelencia estaba acompañado del Ministro de Asuntos Exteriores; teniente general jefe de la Casa Militar; jefe de la Casa Civil; segundo jefe e intendente de la Casa Civil, jefes de Protocolo y del Gabinete diplomático del Ministerio de Asuntos Exteriores y ayudantes de campo del Caudillo, quien recibió al señor Clement Dunn en el salón de costumbre. Tras hacer entrega de la carta credencial, el embajador de los Estados Unidos, pasó a conversar con Su Excelencia a una saleta inmediata, en cuya entrevista estuvo presente el Ministro de Asuntos Exteriores.

Terminado el acto y acompañado, como a su llegada, por el señor Barón de las Torres, así como por los miembros de su Embajada, el señor James C. Clement Dunn, abandonó Palacio con el mismo ceremonial que a su llegada.

JAMES C. DUNN

Media hora después de este acto, hizo la presentación de cartas credenciales a S. E. el Jefe del Estado, el nuevo enviado extraordinario y ministro plenipotenciario de Siria en España, Excmo. Sr. Dr. Khaled Chatila, quien llegó a Palacio acompañado del señor Soler y del alto personal de la representación de Siria.

A continuación se celebró el acto de imposición a S. E. el Jefe del Estado de la más alta condecoración militar china, que el generalísimo Chiang-Kai-Chek ha concedido al Caudillo.

Hizo entrega de la misma, el embajador de China en España, Dr. Yu Tseung-Chi, quien pronunció unas palabras de elogio a S. E., poniendo de manifiesto el gran honor que para él suponía ser portador de tan destacada condecoración en nombre del primer Magistrado de su país. El Caudillo, tras agradecer la distinción de que era objeto, rogó al embajador hiciera presente su agradecimiento al Generalísimo de la nación china, así como las seguridades del aprecio de España y suyo propio hacia aquél país.

Durante esta ceremonia, Su Excelencia se hallaba acompañado de las mismas altas personalidades citadas en la presentación de cartas credenciales.

Puede haber acuerdo sobre el canje de prisioneros EN COREA

Serán entregados dentro de 10 días a partir de la firma del convenio

Panmunjon, 9. — El contralmirante Daniel, jefe de la Delegación aliada, ha manifestado a la terminación de la reunión de hoy jueves, que era posible que «se pueda firmar un acuerdo sobre el canje, mañana viernes, y que los prisioneros puedan ser canjeados dentro de diez días».

Añadió que los comunistas le habían manifestado que estaban preparados para empezar a entregar los prisioneros, a razón de cien por día, dentro de los diez días siguientes a la firma del acuerdo, y que él, por su parte, está haciendo todo lo posible para que el acuerdo esté concluído mañana viernes, siendo muy posible que lo consiga.

Como se anunció ayer, los rojos prometieron canjear 600 prisioneros, entre ellos 150 norteamericanos. Los delegados de las Naciones Unidas ofrecieron devolver 5.800, pero se cree posible que la cifra comunista, aumente.—Efe.

REUNION EN PANMUNJON

Tokío, 9.—Las Delegaciones de las Naciones Unidas y de los comunistas, han celebrado en Panmunjon su cuarta reunión para tratar del canje de prisioneros de guerra heridos y enfermos, habiendo comenzado la sesión a las once de la mañana.

Los comunistas entregaron a los oficiales de enlace aliados varias enmiendas al plan de canje, presentado por las Naciones Unidas. Los delegados de las Naciones Unidas pidieron una suspensión inmediata de la reunión, para estudiar los cambios propuestos por los rojos, y se acordó aplazar la reunión hasta mañana viernes a las once de la mañana.—Efe.

De Gasperi regresa

Milán.—Alcide De Gasperi, jefe del Gobierno italiano, al llegar a Milán de regreso de Estrasburgo, donde participó en la conferencia de Ministros de Asuntos Exteriores occidentales.—(Foto Cifra)

Boquerones a 1'25 pesetas kilo

Tarifa, 9.—Noventa mil kilos de boquerones han capturado diez barcos pertenecientes a la flota de Tarifa. Fueron vendidos en este puerto de Algeciras, a 1,25 pesetas kilo. Ya hacia mucho tiempo que no existia en esta costa tal abundancia de boquerones.—Cifra.

Catástrofe en el "Metro" de Londres

Resultan nueve viajeros muertos al chocar tres trenes

Parece que la catástrofe fué debida a un fallo en el sistema de señales

Londres.—Tres trenes del «Metro» han chocado esta noche. Las primeras noticias informan que el número de víctimas es muy elevado.

Ocurrió en el túnel comprendido entre las estaciones de Stratford y Leyton. Todos los elementos de socorro de la red fueron puestos en movimiento inmediatamente para iniciar las operaciones de salvamento. Se dice que numerosas personas se encuentran aprisionadas en los vagones.—Efe.

LOS FUNCIONARIOS NO PUEDEN EXPLICARSE EL CHOQUE

Londres, 9. — Los funcionarios del transporte no pueden explicarse cómo ha podido ocurrir el choque de los trenes del «Metro» de esta capital, que ha ocasionado ocho muertos. Estos han sido hallados todos en el destrozado segundo coche del tren que se lanzó sobre la trasera de otro parado en un túnel de kilómetro y medio de largo, entre las estaciones de Strafford y Leyton, en el Londres oriental. Creen, sin embargo, que la causa sea un fallo del complicado sistema de señales de seguridad. Aunque los accidentes de este Metro son raros, se cuentan uno en mayo de 1938, en el que resultaron seis personas muertas y 46 heridos, y otro en 1946, del que resultó solo un viajero muerto.—Efe.

HAN SIDO SACADOS TODOS LOS CADAVERES

Londres, 9.—Los funcionarios encargados de las operaciones de salvamento en el lugar donde se produjo ayer el choque de trenes del «Metro» londinense, declaran que ha sido sacado «el noveno y último» cadáver entre los restos de los vagones.—Efe.

La ponencia sobre formación religiosa, discutida en el Congreso de Estudiantes

Las conclusiones serán elevadas a la autoridad eclesiástica

Madrid, 9. — Con la ponencia que trata sobre la formación religiosa, comenzaron las tareas de hoy del Congreso Nacional de Estudiantes, en la Escuela de Estomatología. El presidente honorario de esta Comisión, doctor don Casimiro Morcillo, Obispo de Bilbao, envió un telegrama, excusando su asistencia, que dice así: «Con gran sentimiento, por dificultades imprevistas, no podré acompañarle sesión magnífico Congreso. Bendígoles, pidiendo a Dios les ilumine para el mejor servicio a la Universidad y España».

Con el presidente efectivo, señor García Maurino, tomó asiento el capellán nacional del Frente de Juventudes, P. López Gallego. Asistió a los trabajos de esta Comisión, en su iniciación, el Jefe Nacional del SEU, quien propuso que las conclusiones que se adopten se encabecen diciendo: «Conclusiones que, respetuosa y filialmente, el Congreso de Estudiantes somete a la autoridad eclesiástica». La propuesta fué aceptada por unanimidad. El aula magna, donde se reunía la Comisión, estuvo totalmente llena de congresistas. Un centenar de estudiantes permanecieron apretados y en pie, en los pasillos. Entre los asistentes había más de dos docenas de sacerdotes y numerosas universitarias. Se presentaron cinco enmiendas a la totalidad de la ponencia y 25 a las conclusiones que habrán de someterse al pleno. También se reunió la Comisión de Intercambio Cultural, para estudiar la ponencia «red de albergues de estudiantes» y otra Comisión especial, a quien se ha encargado el estudio, elaboración y discusión de las comunicaciones particulares que presentan varias Facultades y Escuelas especiales.—Cifra.

Un ejemplar y curioso caso de caridad anónima

Quince mil pesetas recibe "Desperdicios" para una familia que vivió en la opulencia

Bilbao, 9.—En el Banco de los Pobres, que desde "La Gaceta del Norte" dirige "Desperdicios", se ha dado hoy un ejemplar y curioso caso de caridad anónima. El donante desconocido le ha enviado 15 billetes de mil pesetas con la firma "un ejercitante de Santiago", seudónimo que recuerda los Ejercicios Espirituales realizados días antes de Semana Santa en la Catedral Basílica de Santiago. A las quince mil pesetas acompañaba una nota encargando a "Desperdicios" que entregara dicha suma a una persona que pasaría a recogerla, como lo ha hecho ya en efecto. Se trata de una familia que de la opulencia ha descendido a una situación realmente lamentable. La señora que se ha hecho cargo de la suma ha manifestado a "Desperdicios", llorando, que es tanta la desgracia de la familia que al recibir el aviso anónimo hecho por el donante que quiere permanecer desconocido, para que pasaran a recoger las quince mil pesetas, creían todos que se trataba de una broma cruel con que se pretendía aumentar su amargura y por ello no podía contener las lágrimas de alegría, al contemplar la espléndida realidad y expresaba el profundo reconocimiento de toda la familia a quien de manera tan delicada les socorria en estos, para ellos, difíciles momentos. — Cifra.

Incendio en el Cuartel de Intendencia de Madrid

Madrid, 9.—Un incendio, al parecer de gran importancia, se ha producido esta mañana, a las doce, en el cuartel de Intendencia del Ejército, sito en Pacífico, número, 36.

El fuego tomó tal incremento, que ha sido preciso enviar seis coches de los diversos Parques de Madrid, así como el coche de la Dirección. También se ha trasladado al lugar del siniestro, el arquitecto director del servicio, don Santiago Soler.—Cifra.

Bohlen en Londres

Londres, 8.—Charles E. Bohlen, nuevo embajador norteamericano en Moscú, ha llegado hoy a esta capital, donde era esperado, al desviarse de su viaje a Moscú.

A pesar de la ofensiva del Kremlin

EISENHOWER Y ADENAUER, DE ACUERDO

La grave amenaza de la agresión comunista pende todavía sobre las naciones

EISENHOWER

Se espera un comunicado conjunto sobre las conversaciones en Wáshington

Wáshington, 9.—A las diez de esta noche será publicado un comunicado conjunto sobre las conversaciones del presidente Eisenhower con el canciller alemán Konrad Adenauer. La segunda y última conferencia entre ambos se celebrará a las cinco y media de esta tarde.

En círculos bien informados se afirma que el comunicado en cuestión fijará la importancia de la cooperación entre ambas naciones para el futuro de los pueblos amantes de la libertad. Se reafirmará en el documento la convicción de los dos Gobiernos de que *la grave amenaza de la agresión comunista pende todavía sobre las naciones*, a pesar de la ofensiva de paz del Kremlin.—Efe.

ADENAUER

PETICION DE PERDON PARA 300 CRIMINALES DE GUERRA NAZIS

Wáshington, 9.—En fuentes autorizadas se dice que Estados Unidos han prometido al canciller alemán Adenauer considerar la concesión del perdón a algunos de 300 criminales de guerra nazis que todavía se encuentran en poder de las autoridades norteamericanas.—Efe.

RENE MAYER DEBE VOLVER CON LAS MANOS VACIAS

El Havre (Francia), 9.—El primer ministro René Mayer al regresar anoche de sus conferencias con los Gobiernos norteamericano y canadiense advirtió a la nación que no debía preguntar si volvía con las manos llenas o vacías.

"Las conversaciones produjeron los resultados que yo, personalmente, esperaba —dijo Mayer en un informe leído a los periodistas a bordo del "Ile de France"—. No creo que el país debe estar desilusionado. No fuimos allí a pedir limosna, así que no se nos debe preguntar si hemos vuelto con algo en la mano".—Efe.

Toscanini en Milán

Milán. — El famoso director de orquesta, Arturo Toscanini, que ha cumplido 86 años de edad. Goza de perfecta salud.—(Foto Cifra).

BODA DE PRINCIPES

Un cortejo de 200.000 personas asistió al enlace matrimonial del Príncipe Juan de Luxemburgo con Carlota de Bélgica

La ceremonia se celebró en un día frío y lluvioso

La vieja ciudad de Luxemburgo ha alojado una verdadera constelación de personajes reales

EL NUNCIO BENDICE LA UNION

Luxemburgo, 9. — El Nuncio Apostólico, Mons. Fernando Canto, ha bendecido la unión matrimonial, en la Catedral de esta capital, del Príncipe Juan de Luxemburgo y la Princesa Josefina Carlota de Bélgica.—Efe.

LA CEREMONIA SE CELEBRO EN UN DIA FRIO Y LLUVIOSO

Luxemburgo, 9. — La Princesa Josefina Carlota de Bélgica, ha contraído matrimonio con el Príncipe Juan de Luxemburgo, de 32 años de edad, heredero del Trono del gran Ducado. Durante toda la mañana estuvo lloviendo pero unos minutos antes de comenzar la brillante ceremonia lució el sol. Al terminar y cuando el nuevo matrimonio abandonaba la antigua Catedral para subir al coche descubierto, volvió a llover con intensidad. El Príncipe se volvió hacia Josefina Carlota y musitó a su oído la pregunta de si iban a desafiar el agua. Ella hizo un signo afirmativo y subieron al coche, mientras dos damas de la novia colocaban la cola del vestido de encaje blanco de Bruselas. En medio de continuas aclamaciones y bajo la lluvia torrencial, el nuevo matrimonio recorrió el trayecto de la capital de más de dos kilómetros, seguido de una comitiva semioficial.

La Princesa Josefina Carlota, vestida enteramente de blanco, mostraba extraordinaria palidez en el rostro y nervosismo. Sonriente saludaba a los invitados que llenaban el templo. La boda se ha celebrado en un ambiente de pompa regia, como rara vez se ha visto en Europa desde la pasada guerra mundial.

La vieja ciudad de Luxemburgo ha alojado en ese día a una verdadera constelación de personajes reales, con un rey y una reina, dos ex reyes, una ex reina, veintiún príncipes reales y veintiuna princesas, así como numerosos miembros de familias reales y de la nobleza.

El Príncipe Bernardo de Holanda llevaba un resplandeciente uniforme de Húsares, y el Príncipe Olaf de Oruga, uniforme también militar con casco empenachado con plumas rojas y azules. Entre las reinas figuraba Juliana de Holanda, con vestido largo de satín gris, y sombrero con plumas grises.

La bella princesa de Rethy, esposa del ex Rey Leopoldo III de los belgas, llevaba también vestido de satín gris y pequeño sombrero en el mismo tono.

El día amaneció frío y lluvioso, lo que hizo que algunas de las tribunas levantadas a lo largo del trayecto para la población y los turistas de Bélgica, Francia, Holanda y Alemania, no estuvieran totalmente llenas.

Siguiendo el ejemplo de los novios, todos los demás personajes fueron también en coche descubierto, a pesar de la lluvia. En primer lugar después del coche del nuevo matrimonio iba el ocupado por el ex rey Leopoldo a quien acompañaba la madre del novio, la gran duquesa de Luxemburgo, que fueron los padrinos de la boda. A continuación, el rey Balduino de los belgas, hermano de la novia, con su abuela materna, la princesa Ingeborg de Suecia, madre de la llorada reina Astrid. Y después, el príncipe consorte de Luxemburgo, padre del novio, con la anciana reina madre Isabel de los belgas; la reina Juliana de Holanda y el príncipe Bernardo; el ex rey Humberto de Italia que vestía de etiqueta y el príncipe Alberto, hermano de la Princesa Josefina Carlota.

SS. AA. RR. el Príncipe Juan de Luxemburgo y la Princesa Josefina Carlota de Bélgica

Seguían los miembros de diversas familias reales y de la nobleza, en automóviles cerrados.

Al pasar el cortejo lentamente por las calles, camino del Palacio ducal, resonó una salva de 101 cañonazos disparados por las baterías que dominan la ciudad, mientras que 32 aviones de "caza" de reacción belgas evolucionaban en el espacio. Las aclamaciones no cesaron un instante, a todo lo largo del recorrido.—Efe.

Irún (Crónica especial de nuestro periódico).

Lentamente ha pasado por las calles de Luxemburgo, capital, el cortejo nupcial. Al príncipe Juan, heredero del gran ducado y a la princesa Carlota de Bélgica, el vástago más popular de la combatida dimnastia que reina en Bruselas, le seguían los viejos hombres de Malinas, los grandes comerciantes de Amberes, un pueblo entusiasmado de más de doscientas

(Continúa en última plana)

Los mandos de la Sección Femenina con el Caudillo

Madrid.—S. E. el Jefe del Estado, durante la audiencia concedida a un grupo de mandos de la Sección Femenina, acompañado del Ministro Secretario General del Movimiento, señor Fernández Cuesta, de la Delegada Nacional de dicha Sección y de otras jerarquías.
(Foto Cifra Gráfica)

PALENCIA AL DIA

"Gris" abrileño

Realmente ha hecho un día espléndido. Ha habido sol a todo pasto. Quizá a la mañana, sopló un vientecillo—ese "gris" típico de la paramera—que obligó a mantener bien enfundada la gabardina. A un amigo nuestro la mujer le indicó al echarse a la calle:

—Puedes salir a cuerpo.

El "ramalazo" del aire, a pleno rostro, le hizo dudar de las buenas intenciones de su "costilla":

—¡Qué mal me quiere la "parienta"!

Más fuerte, menos fuerte durante todo el día ha continuado ese "suspiro" de Eolo, que nosotros pensamos tenga algo de epicedial respecto a las últimas destemplanzas meteorológicas. Ahora que ya ha llovido, podemos permitirnos el lujo de disfrutar, unos cuantos días, de las galas y dulzuras de la Primavera.

Al campo le han venido bien los chaparrones de ayer. Son unas auténticas inyecciones vitamínicas, de la vitamina C. que es la vitamina de la Cosecha. Quizá no le haya venido tan bien el agua a algunas calles palentinas. Por ejemplo, la entrada de Colón. ¿Han visto ustedes qué barrizales? ¿Es que vamos a poner allí una sucursal de la antigua chocolatería de Teniente Velasco? ¡Por Dios! Con un simple remiendo al asfalto—ya va siendo hora— se arregla todo. Y ¡santas Pascuas! Que en ellas andamos.

21 plazas más en los expresos PARA PALENCIA

Se han concedido desde el 1 de Abril

Recientemente el Gobernador civil de la provincia se dirigió al Ministro de Obras Públicas interesándole la ampliación de las plazas reservadas a Palencia en los trenes que circulan por esta capital. El señor López Cancio ha recibido hoy contestación de 1señor Conde de Vallellano, comunicándole haber accedido, en lo que ha sido posible, a dicha ampliación y haciendo presente las inconvenientes que impiden dar plena satisfacción a nuestras necesidades en este aspecto.

La ampliación de las plazas a partir de primero de abril alcanza a los siguientes trenes:

EXPRESO DE CORUÑA A BARCELONA, que circula los martes, jueves y sábados. En la actualidad tiene asignadas para Palencia tres plazas en segunda y tres en tercera. Se le han aumentado dos de tercera.

EXPRESO GIJON-MADRID, diario. Se han concedido cinco plazas de tercera.

EXPRESO MADRID-GIJON, también diario. Se han concedido otras cinco plazas igualmente de tercera.

CORREO EXPRES MADRID-SANTANDER, diario. Contará con otras cinco plazas de tercera.

EXPRESO MADRID-CORUÑA, diario. Se han concedido dos plazas de segunda.

EXPRESO CORUÑA-MADRID, diario. Concedidas dos plazas de segunda.

Se había solicitado también un aumento de dos plazas de segunda, sobre las tres que ya tienen, en el TAF de Madrid a Santander y Madrid a Gijón y tres de tercera en el de Santander a Madrid, al que hay asignadas tres de segunda en nuestra estación, pero de momento no es posible acceder a esta petición, ya que actualmente —dice el señor Ministro— se realiza este servicio con una sola circulación por ambas ramas. No obstante se tendrá en cuenta, por si el próximo verano circulase un tren TAF para cada una de las líneas de Santander y Asturias, o sea como lo hacían en la pasada temporada.

Se había demandado a la vez una ampliación de cuatro plazas en primera en el expreso Madrid-Coruña y otras tres en el expreso Coruña-Madrid. El señor Ministro manifiesta que no es factible, dada la escasa capacidad de primera, en estos trenes, asignar un cupo fijo. Según cartel en las fechas entre 16 de enero a 31 de mayo y primero de octubre a 15 de diciembre la O. V. de Madrid despacha ocho billetes de primera clase con destino a Valladolid o Palencia. Sin embargo, se toma nota esperando la oportunidad de atender el cupo fijo que para primera clase se interesa.

De la misma manera se estudiará la petición hecha por nuestro Gobernador civil para incrementar en 10 plazas de tercera para los rápidos Madrid-Gijón y Madrid-Santander y tres de primera y diez de tercera para el rápido Gijón-Santander-Madrid.

La reserva que hoy existe de dos plazas de primera, tres de segunda y tres de tercera en el expreso Barcelona-Coruña; la de tres de primera y cinco de tercera en el expreso Barcelona-Vigo; la de 2 de primera, 3 de segunda y cinco de tercera, en el expreso Valladolid-Coruña y la de dos de primera, tres de segunda y cinco de tercera en el expreso Valladolid-Vigo, continuará como actualmente.

Hemos de congratularnos de las gestiones del Gobernador civil y del interés del señor Conde de Vallellano en la solución de un problema, tantas veces propugnado, que viene a beneficiar los servicios de viajeros en nuestra capital, facilitando la utilización de los trenes que por ella circulan. Confiamos en que las plazas concedidas se ampliarán hasta el total de las necesidades de Palencia, en sus comunicaciones con Madrid y la periferia. Las impresiones no pueden ser más optimistas.

Cuatro Cantones

La urbanidad y el urbanismo.-En Sevilla han prohibido el piropo.-El "cateto" de las multas y el hombre con "complejo de perro".-El requiebro mímico

Dígase lo que se quiera, la conducta del vecino en la calle es la que define a un núcleo urbano. La urbanidad, como la ciudadanía, son cualidades idóneas del habitante de una ciudad culta.

Debemos reconocer que se ha ganado mucho en este aspecto.

Ya el otro día hacíamos notar los avances victoriosos en la lucha contra el «gamberrismo», de la que todos somos paladines. La calle se está haciendo ahora urbana. Y habrá que reconocer, aunque les duela a algunos viejos, que la conducta del «homo urbano» de 1953, salvo excepciones lamentables que confirman la guerra, son bastante más «urbanas» que las de su antecesor de 1900.

Ahora se está luchando en Sevilla para suprimir la costumbre casticísima, pero en sentido peyorativo, del piropo. El paso de una mujer bonita por la calle promovía antaño una verdadera conmoción. Y todos los hombres se creían en el caso de lanzarle algún «requiebro» que unas veces tenía gracia y se mantenía en el límite de lo correcto, pero otras era un exabrupto escatológico. Por lo visto, a las turistas extranjeras esta costumbre española del piropo les sorprende muchísimo. A unas las gusta como cosa pintoresca, pero a otras —a las más— las parece un atavismo árabe que las produce cierto desasosiego. A ellos—a los turistas—naturalmente les gusta muchísimo menos.

Por eso, las autoridades sevillanas han decidido suprimir de raíz la vieja costumbre del piropo. La medida ha sido comentada con mucha gracia en una de sus amenísimas crónicas de «Informaciones», por Josefina Carabias. Parece que la prohibición, lejos de suprimir el piropo en Sevilla, lo ha intensificado, lo que podemos creer a pies juntos dada la españolísima propensión a llevar siempre la contraria.

Antes, según hace notar la cronista, el piropo más corriente era por ejemplo:

—¡Vaya con Dios la grasia andando!

Ahora, desde que el piropo está sometido a impuesto, lo que el sevillano dice, es algo así:

—¡Con qué gusto voy a pagar yo llo sinco duros que me va a sacar el guardia por decirte que estás espampanante!...

Josefina Carabias recoge el episodio del «cateto» que fué a Sevilla la víspera de Semana Santa a comprarse unos zapatos y por tres veces regresó al pueblo sin dinero y sin calzado. La primera vez dijo a su mujer que le había dado los billetes a un pobre; la segunda, que le habían robado; por fin, a la tercera, confesó:

—Es que ahora, como ya viene el caló... y el mujerío anda suerto por Sevilla, con esos vestidos vaporosos y... ¡vamos que... no da uno cuatro pasos sin tené que pagá una murta!...

También cuenta la cronista, que un hombre fué recogido hace pocos días en la calle y llevado al Instituto Antirrábico, sospechoso de hidrofobia. Por lo visto, cada ve que se paraba en una esquina comenzaba a gritar:

—¡Guá, guá, guá!...

Un médico le preguntó que si tenía «complejo de perro» y el hombre respondió:

—¡Quiá, no señor!... Lo que tengo yo es muy mala sombra. Cada vez que me paro a llamar guapa a una mujer, asoma un guardia por la esquina y... ¡claro!, me quedo siempre con la mitad de la palabra en la boca. Como ya me he acostumbrado al medio piropo, me paso el día ladrando.

Según dice nuestra colega en su saladísima crónica, los sevillanos están estudiando implantar el «piropo de estraperlo», una especie de requiebro mímico, sobre el que la Radio Sevilla, tomándolo todo a broma, ha dado instrucciones a fin de poder piropear a una chica sin abrir la boca y, por tanto, sin incurrir en multa. Véase la muestra:

—Una parada en seco, acompañada de una mirada incendiaria, un leve quiebro de cintura y un chasquido de dedos, significa: «¡Vaya cuerpo gitano». Dos pasos al frente y cuatro hacia los lados balanceándose como un beodo, quiere decir: «Chata... estás que tambaleas!». Y así sucesivamente.

Todo esto tiene gracia. Claro que aquí en Palencia casi no tiene aplicación, porque la costumbre del piropo ya casi se había perdido, lo que resulta bastante inexplicable, ya que a chicas guapas no tenemos envidia a la mismísima «Serva, la Bari»...

Religiosas

NAÑANA PRIMER VIERNES DE M

SAN FRANCISCO. — *Cultos de mañana, Primer Viernes de Mes.*— Mañana, Primer Viernes de Mes, organiza el Apostolado de la Oración los siguientes cultos:

Por la mañana, la Misa de Comunión de hombres y mujeres del Apostolado a las ocho y media, con armonio, cánticos y Preces del Primer Viernes. Las demás Misas, de media en media hora hasta las diez y dia inclusive, a cuya terminació expondrá el Santísimo Sacram que será velado por los coros Apostolado.

A las tres, Vía Crucis de re ción.

A las siete y media de la tard Ejercicio solemne, con Expos Mayor, Rosario, plática y Bendi

Acuerdos de la Permanente Municipal

Los textos de anuncios en la vía pública habrán de ser aprobados por el Ayuntamiento

No está mal el acuerdo. Porque a este paso, cualquier día el desaguisado saltaría a la palestra. Nos referimos a que la Comisión Permanente Municipal exigirá el texto de los anuncios que hayan de colocarse en establecimientos públicos, al objeto de que no haya disonancias y de que se cumplimenten en todas sus partes las Ordenanzas municipales. No vaya a suceder, lo que no hace sino unos días contábamos en la Sección del "Rincón ameno", de que en determinado pueblo apareció una buena mañana un cartel a la puerta de una carnicería—donde por cierto, y es un detalle, hacían también salchichas y chorizos—, en el que no se leía ni más ni menos que esto: "Se vende un bebé". Los vecinos se escandalizaron, las mujeres querían poco menos que linchar a la "desaboría" madre; intervino la guardia municipal, y luego se aclaró que el bebé de marras era un gatito de Angola que les estorbaba...

Por este estilo, al no aclarar en solicitudes de anuncios —luminosos y no luminosos— su texto, podían también algunos anunciar la venta de un trozo de acera o de un farol de la calle porque les molestaba. Y hasta quién sabe si también sacaban a pública subasta, cualquier "parada del autobús"... No, no. Tendrán que concretarse las cosas. Y la Permanente hace muy bien en ello. Así, que ya lo saben los interesados: cuando soliciten estos permisos, si no quieren que se les demore la concesión, acompañen el texto de los anuncios y un ligero diseño de su formato. Porque si es "un adefesio", es natural que también vaya "via cesto"...

LA SESION DE LA PERMANENTE

A las ocho de la noche del miércoles se reunió la Comisión Permanente bajo la presidencia del alcalde don Ricardo Cidad López-Francos con asistencia de los miembros de la misma señores Pérez de Guzmán, Martínez Mediavilla, Ortega Bravo, Valderrábano Villegas, García Pelayo, Fernández Durán y Ortega Matilla, con el secretario e interventor de la Corporación, señores Urgellés de las Heras y Pérez Rodríguez respectivamente.

Después de leída y aprobada el acta de la sesión anterior, se aprobaron también relaciones de facturas de suministros por un total de 62.469'10 pesetas y nóminas de servicios extraordinarios prestados por un importe de 594'77 pesetas.

OBRAS.—Se concedieron licencias para las obras que solicitaban, a doña Camelia Rodríguez, don Miguel Cano, don Lucas García, don Felipe Salso, don Cándido Calvo, doña María Asunción Moreno, don Manuel Rodríguez, don Honorio Terán y don Cándido González.

ANUNCIOS.—Se concede licencia a don Lázaro Regicro para pintar un rótulo en las condiciones que determinan las Ordenanzas municipales y hacer unas bases para colocar tinajas de vino.

LINDEROS.—Se da cuenta de una instancia en la que don Ignacio Martínez de Azcoitia interesa se le manifieste qué terreno posee el Ayuntamiento en el Herrén de San Pablo que puedan dividir finca de su propiedad, acordando participarle que no existen en las Oficinas municipales documentos que justifiquen la existencia de servicios o vía pública por los terrenos expresados, pues los servicios que existen son de carácter particular, y que únicamente habrá de tenerse en cuenta para el futuro el estudio que se viene haciendo para la ordenación urbana de la ciudad.

TAXIS.—Se concede licencia a don Luciano Alba Bueno para hacerse cargo de la explotación del automóvil de turismo de servicio público que se menciona, previa presentación del conductor y del citado vehículo para su reconocimiento ante el señor Ingeniero municipal.

SOLARES.—Se desestima la reclamación producida por el Apoderado del Banco Español de Crédito contra inclusión en el padrón de solares sin edificar del año 1952, el señalado en el mismo con el número 63 sito en la calle de Colón, por ser terreno emplazado dentro del casco de la ciudad, con una superficie de solar edificable de 470 metros cuadrados.

DEPOSITO DOMESTICO.—Se concede a don Juan del Río Higuera el depósito doméstico que solicita para el control de las entradas y salidas de grasas, solamente para compensarle de los arbitrios que haya satisfecho por aquellos productos del sebo, introducidos de fuera en su establecimiento y destinado para el consumo de fuera de la población; si bien con la condición de que en su caso no se compensarán cantidades superiores a lo que importen los productos introducidos de otros términos municipales y destinados a la elaboración propia de su industria, tanto si van a ser destinados al consumo dentro de la capital o en otros términos municipales.

FALLECIMIENTO. — Se acuerda hacer constar en acta el sentimiento de esta Comisión Permanente por el fallecimiento del Policía Municipal nocturno Mariano Calonge Cordovilla.

PETICION DENEGADA.—Se deniega a don Carlos Enguindanes la licencia que interesaba para instalar un teatro ambulante en la Avenida de Manuel Rivera, por ser norma de la Corporación no autorizar esa clase de instalaciones fuera del período de Feria.

NUEVOS ESTABLECIMIENTOS. —Se concede licencia a doña María Enrique Contreras para la apertura de una mercería; a doña Balbina Herrero Eguengúren para apertura de una frutería; y a don Antonio Pedreira para apertura de una mercería, previo el pago de los arbitrios establecidos en cada caso.

PLUS VALIA.—Se aprueba expediente de Plus Valía de don Pedro Treceño por 850 pesetas.

BANDA MUNICIPAL. — Se da cuenta de una instancia en la que los profesores de segunda de la Banda Municipal de Música León Tricio Gutiérrez y Santiago Bellota Medina solicitan la baja en dicha Banda. Igualmente la Comisión Permanente se entera del informe emitido por el señor Director de la colectividad, en el que manifiesta que dichos individuos dejaron de concurrir a las procesiones del Domingo de Resurrección, sin que tuvieran permiso, y avisados en sus casas, manifestaron que estaban ausentes de la población, creyendo se desplazaron a algún pueblo para intervenir en bailes particulares, suponiendo que emplearían los instrumentos del Ayuntamiento. Por todo ello, se acuerda expulsarlos de la colectividad para que sirva de ejemplo, todo de conformidad con el artículo 36 del Reglamento de la Banda.

NOVILLADA.—Se accede a la solicitud de don Abelardo Iniesta para el concierto con el Ayuntamiento para la novillada que, suspendida el domingo de Pascua, se ha de celebrar el próximo domingo, día 12 para lo que solicita la Banda Municipal, que se concede, mediante el pago de lo preceptuado.

PRESTAMO.—Se otorga a Damián Abad un préstamo de 8.000 pesetas del Pósito Municipal, con garantía hipotecaria.

PLANTILLA.—La Permanente conoce y aprueba, con carácter provisional, la plantilla del personal del Matadero.

Y después de tratar de algunos otros asuntos, sobre los que no recayó acuerdo, se levantó la sesión a las nueve y media de la noche.

La vida en la Ciudad

DIARIO DE AVISOS

FARMACIA DE GUARDIA

Durante la noche, la de doña Victoria Manteca, Mayor, 174.

CUPON PRO CIEGOS

En el sorteo celebrado el día 8 de Abril, ha resultado premiado con 50 pesetas, el número 941, y con 5 pesetas todos los terminados en 41.

REGISTRO CIVIL

MATRIMONIO. — Manuel Moratinos Mayor, de Villalón de Campos, con Dolores Díaz Losada, de Monforte de Lemos.

NACIMIENTOS. — María Cruz González Rioja, de Eliseo y María Cruz, Paseo del Otero, 26; María Concepción Palazuelo García, de Benito y Carmen, Comandante Ramírez, 6 y María del Consuelo García Fernández, de Eugenio y Juana, Clínica San Bernabé.

DEFUNCIONES. — Emilia López Ruiz, de 80 años, viuda, Paseo del Otero; Eradia Moro Gómez, de 52 años, soltera, Pastores, 4 y José Fombellida Calzada, de 35 años, soltero, Hospital Provincial.

HACIENDA

JUNTA PROVINCIAL DE LA CONTRIBUCION RUSTICA DE PALENCIA. — Se recuerda a los propietarios de fincas rústicas de este término municipal, la obligación que tienen de declarar a la Junta o al Servicio del Catastro de Rústica (Delegación de Hacienda), las variaciones de cultivo por roturaciones, nuevos regadíos, plantación o descepe de viñedos, árboles de ribera, frutales, etc., y cuya declaración debe formularse dentro del plazo de seis meses de realizados dichos cambios, pues en caso de incumplimiento, además de exigirles el pago de las diferencias de Contribución no satisfechas a su debido tiempo, incurrirán en las sanciones reglamentarias.

A tales efectos, según comunica el Servicio Catastral, se ha fijado el próximo día 25, como fecha para comenzar las investigaciones necesarias por el personal facultativo.

Palencia 9 de Abril de 1953.—*El Presidente de la Junta.*

CARTELERA DE ESPECTACULOS

TEATRO PRINCIPAL

Hoy, último día de actuación del grandioso espectáculo "Leyenda española", que presenta la máxima estrella de la canción, Carmen de Veracruz, y en el que figuran Mercedes Llofriu, María Martí, Paco Torres, Olga Alexandrowiecz, el ballet español de Luisa Pericet y un bellísimo conjunto de vicetiples. El mejor espectáculo que recorre España. Pregunte a los que asistieron ayer y le confirmarán esto.

El sábado, presentación de la gran Compañía de comedias, de María Esperanza Navarro, con el estreno del último gran éxito en Madrid, de don Jacinto Benavente, "El alfiler en la boca".

GRAN TEATRO ORTEGA

En función Fémina, estreno del tecnicolor: "Como le conocí". Gran película que entre gotas sentimentales e irónicas y continuas peripecias hará pasar agradablemente dos horas. "Como le conocí", es tolerada para menores.

Mañana, viernes, es la actuación por un solo día, de la gentil estrella de la canción, Gloria Romero, que, presentará al popular y fino humorista "Camilín", a las célebres acordeonistas vienesas, Mignon y Christel, el trío "Los Celtys", y otros artistas internacionales, en un espectáculo de lujosa presentación.

PROYECCIONES

Función Fémina, con la magnífica película tolerada para menores: "Solo ante el peligro". Gary Cooper, por su magnífica interpretación fué premiado con un Oscar.

CASTILLA

Función Fémina con el más atrayente programa de cine. La preciosa película en tecnicolor: "Guerrilleros en Filipinas", en programa doble con: "Llamad a cualquier puerta", la formidable producción de Humphrey Bogart.

CALIFICACION MORAL: "Leyenda española" (5); "Como le conocí" (3); "Solo ante el peligro" (3); "Guerrilleros en Filipinas" (3) y "Llamad a cualquier puerta" (3 R).

VIERNES 10

¡UN SOLO DÍA DE ACTUACIÓN!

TARDE y NOCHE

La maravillosa intérprete de la canción

GLORIA ROMERO

presentará a

CAMILIN

la gracia y el humor

MIGNON y CHRISTEL

Acordeonistas vienesas

y otras célebres figuras internacionales

Gran Teatro Ortega

El Coronel Cuesta del Muro, Director del Hospital Militar de Valladolid

"El Norte de Castilla", de Valladolid, publica hoy la noticia siguiente:

"Por el Ministerio del Ejército ha sido nombrado Director del Hospital Militar de Valladolid, el Coronel Médico Don José Cuesta del Muro.

La noticia de este nombramiento ha de ser muy bien recibida en esta ciudad, donde el prestigioso médico señor Cuesta del Muro cuenta con innumerables simpatías a través de los muchos años de ejercicio en sus anteriores empleos, durante los cuales ha puesto de manifiesto no solamente su competencia profesional, sino su sólida formación y su especial don de gentes.

Al felicitar al Coronel Cuesta del Muro, seguros estamos que en el importante cargo para el que ha sido designado sabrá poner de manifiesto sus dotes de mando y de organización y su espíritu castrense, para el mejor desempeño de su misión, en la que no dudamos conseguirá muchos éxitos".

Felicitamos a nuestro distinguido amigo y paisano Don José Cuesta del Muro, por el importante cargo para el que ha sido designado.

Sesión de la Cámara Ofici de Comercio e Industri

Se pide la modificación d vestíbulo y taquillas de la estació

Bajo la presidencia de don Luis Calderón y con asistencia de los señores del Olmo, Arranz, Cieza, Sanmamés y Rodríguez de la Hera, celebró la Cámara Oficial de Comercio su sesión mensual el día 28 de marzo de 1953.

Fué aprobada el acta de la sesión anterior y la Cámara quedó informada del estado mensual de Caja de Tesorería.

La Presidencia propone conste en acta e 1sentimiento de la Corporación por el reciente fallecimiento del que en vida fué asesor de la Cámara, don César Gusano Rodríguez y que se comunique de oficio dicho acuerdo a los familiares del finado.

Asimismo se acuerda contribuir con la cantidad de 250 pesetas, para ayuda de los gastos ocasionados en su nueva instalación, a la "Casa de Palencia" en Madrid.

Fué aprobada la cuenta y liquidación del Presupuesto ordinario de la Cámara de ejercicio 1952, formulada por la Comisión Administrativa de la misma, la cual será elevada para su sanción definitiva, a la Secretaría General del Ministerio de Comercio.

Se acuerda dirigirse a la Dirección General de Ferrocarriles, Tranvías y Transportes por Carretera, interesando la pronta resolución de seis expedientes de otros tantos industriales de esta provincia, enviados a dicha Dirección General por la Junta Provincial de Detasas en los años 1951 y 1952.

La Secretaría General de la Feria Oficial e Internacional de Muestras en Barcelona, remite Noticiario número 1, en el que da cuenta de los preparativos del próximo Certamen que se celebrará en junio próximo.

El Colegio Oficial de Titulares Mercantiles de esta provincia, envía a la Cámara un ejemplar del extracto de acuerdos adoptados en la Asamblea General de dichos Colegios, celebrada en Madrid los días 6, 7 y 8 del pasado febrero.

Quedó informada la Cámara del escrito elevado al señor Director de la Primera Zona de la Renfe en Madrid, dando cumplimiento al acuerdo adoptado por la Corporación en la sesión del mes de febrero, en el que se interesa de referida Dirección, se modifique el vestíbulo y taquillas hoy existentes en la estación de Palencia.

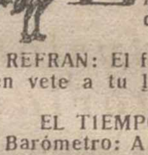
Seguidamente se dió lectura de las comunicaciones recibidas de la Presidencia y Secretaría del Consejo Superior de las Cámaras, entre las que destacan por su especial interés las siguientes: registro de exportadores; régimen jurídico de las Sociedades de Responsabilidad Limitada; timbre de publicidad, resoluciones de la Dirección General del Timbre; catálogo de importadores, exportadores y productores españoles; desgravación de las previsiones de las empresas para la renovación y ampliación de sus equipos industriales; Feria Internacional de Muestras de Casablanca; constitución de la Cámara Oficial de Co cio de España en París; registro importadores; proyecto de ley s Administración local; informaci solicitadas por casas extranjeras; dices de cotización de la Bolsa e ñola; ídem del coste de la vida; í de precios de por mayor; todos referidos al pasado mes de febrer otras de régimen interior de las maras.

Y sin más asuntos de qué tratar dió por terminada la sesión.

DIETARI

Viernes, 10 de Abril de 19

SANTORAL: Santos: Ezequiel, p feta; Miguel de los Santos, confes Apolonio, pb.; Pompeyo, Teren Africano, mártires; Macario, ab. (sa: De esta Feria. Color: Blanco).



Sale el sol a las 5 horas y se pone a 18'49 horas. Sale luna a las 3'45 ho y se pone a las 15 horas. Luna nueva, día 13.

REFRAN: El fuego y el amor no cen vete a tu labor.

EL TIEMPO EN PALENCIA

Barómetro: A las 18 horas de ayer, 693'8; a las ocho horas de hoy, 696'0. — Temperaturas: Máxima de ayer, 13'2; mínima de hoy, 3'0. — Dirección del viento: A las 18 horas de ayer, W. S. W.; a las ocho horas de hoy, S. W. Lluvia y tormenta, 9'3.

EL TIEMPO EN ESPAÑA

Se han producido chubascos en a plias zonas distribuidas de una ma ra general sobre toda la Península Marruecos. En las últimas doce ho se han recogido 17 litros de agua p metro cuadrado, en Bilbao; 13, Vigo; cinco, en Santander; 11 en bericia (Santander); 10, en Le Burgos, Barcelona y Tetuán; 6, Igueldo; 5, en Gijón y Zaragoza; en La Coruña; 2, en Badajoz y B rajas (Madrid).

Tiempo probable: Continuará plando sobre la Península viento Oeste, produciendo chubascos en pecial sobre las zonas montaños Las zonas más afectadas serán las Galicia, montes de León y Cantábri Se extenderá la zona de chubascos Levante y Baleares.

Temperaturas extremas: Máxima 23 grados en Alicante y mínima cero grados en Albacete. En Madri Máxima de ayer, a las 13,30 hor 15,3 grados y mínima de hoy, grados a las siete horas.

Recuerdos viejos

HACE 50 AÑOS

NOTICIAS DEL DIA 10 DE ABRIL DE 1903

VIERNES SANTO. — Comenzaron las conmemoraciones y actos del día con el Sermón de la Pasión en la Santa Iglesia Catedral, a las cinco y media de la mañana, a cargo del canónigo don Matías Vielva. A las nueve, el Prelado celebró los divinos Oficios. A las once, en San Francisco, se celebró el tradicional Vía Crucis. La nave del espacioso templo era insuficiente para contener a los devotos y devotas congregados. Dirigió el acto el muy ilustre señor Deán de la Santa Iglesia Catedral. Duró hasta las doce menos cuarto.

A la una y media de la tarde, en San Juan de Dios hubo meditación de las Siete Palabras y sobre el mismo tema pronunció un sermón de dos a tres de la tarde el reverendísimo señor Obispo en el Asilo de las Hermanitas de los Pobres.

Finalmente, a las seis de la tarde, tuvo lugar en la Iglesia de San Juan de Dios, un solemne Vía Crucis con Miserere.

PROCESION DE JESUS NAZARENO. —Dos procesiones salieron en este día: la de "Jesús Nazareno" y la del "Santo Entierro".

La procesión de Jesús Nazareno estaba organizada por la Cofradía de su nombre y salió de la Ermita titular, a las once de la mañana. El paso "Camino del Calvario era llevado por diez hombres descalzos y el "Alzamiento" por otros tantos. El mayor de todos es el de la "Lanzada de Longinos", que era llevado por 16. Seguían el "Jesús Nazareno", por Hermanos Cofrades y escoltado por fuerza de la Guardia Civil. Un inmenso gentío presenció el paso de la procesión a través de la Plazuela de Santa Marina, calles Mayor Antigua, Plazuela del Hospital, calles del Emperador, Ochavo, Gil de Fuentes, Castilla, Don Sancho, Burgos, San Juan de Dios, Empedrada, San Bernardo, Mayor Principal para volver a la Ermita de Jesús.

Presidió el segundo teniente de alcalde don Eulogio Ortega, quien llevaba a su lado a los concejales seño res Cabeza y Durán. También asist la Banda de Música.

PROCESION DEL SANTO ENTI RRO. — Indudablemente —escribe " Día"— es la procesión de Semana Sa ta que más conmueve. La organiza las Hermandades del Santo Sepulc y Nuestra Señora de la Soledad. Mu cho antes de las seis se hallaba la av nida de San Francisco llena de gent deseosa de presenciar el desfile. A e de las siete comenzó a salir la pro cesión con el paso majestuoso y len to, con que siempre tiene lugar est procesión. Los balcones de la cal Mayor y del tránsito se hallaban re pletos de personas y en el paseo s veía una apiñada multitud de vario miles, que se postraba reverente paso de las imágenes de la "Madre Do lorosa", "María al pie de la Cruz" "Cristo yacente" y "La Soledad". Es tas dos últimas eran portadas a hom bros de los seminaristas, dándoles es colta la Guardia Civil.

Presidían el gobernador y el alcal de con traje de rigurosa etiqueta asistiendo además de los Hermano Cofrades, Comisiones del elemento mi litar de la reserva, guarnición y Be nemérita. A su llegada a Palacio, e señor Obispo bendijo a la procesión desde uno de los balcones. El regreso al templo fué verdaderamente majes tuoso y emocionante, por el aspecto fantástico que ofrecían las calles, ilu minadas en todo el trayecto y dejando ver en algunos miradores vistosas lu ces de bengala. También fué la Ban da de Música.

A las diez de la noche entraba la procesión en San Francisco, donde después de la ceremonia de la despe dida de la Virgen, presenciada por inmenso gentío, se dirigió a la Ermi ta de la Soledad. Allí el segundo so chantre de la Catedral, don Felipe Me rino, acompañado al armonio por el maestro señor Riol cantó admirable mente una tierna y amorosa despedi da, como digno final y remate a los cultos celebrados en la Semana Santa.

DAVID RODRIGUEZ, S. A.

GRAN REBAJA DE PRECIOS POR FIN DE TEMPORADA, EL LUNES DIA 13

Empezamos el lunes 13 con el ánimo de invadir el mercado de mantas superiores a precios muy ventajosos

Trozos manta ganado para bayetas

Mantas taradas, de color, muy buenas, a precios increíbles

En nuestro Comercio de la Calle Mayor, 238

DAVID RODRIGUEZ, S. A.

La mujer y la moda

Consultorio femenino

Inauguramos hoy esta nueva sección que aparecerá todos los jueves en nuestro suplemento de espectáculos.

Atendemos hoy a las lectoras que nos habían remitido cartas y que teníamos pendientes de contestación por no tener debidamente organizado nuestro "Consultorio femenino". A partir de nuestro próximo número seguiremos contestando puntualmente y, por riguroso orden de llegada, las preguntas que tengan a bien hacernos nuestras lectoras y que consideremos de interés general. Las cartas deberán ser enviadas a nuestra Redacción indicando en el sobre "Para el Consultorio femenino". Las consultas serán contestadas con el pseudónimo o iniciales que deseen nuestras comunicantes.

——

UNA ASTURIANA EN PALENCIA. —Su "problema" tiene fácil solución. Para estimular el crecimiento de sus cejas deberá darse en ellas por la noche una mezcla de aceite de ricino y ron a partes iguales que se aplica con un cepillito de los que se usan para las pestañas. Cuando se tienen las cejas despobladas también puede apelarse al truco de dibujar los pelos empleando el cepillito con rimmel. Esto da un aspecto de nueva vitalidad a las cejas.

A. L. G. — REVENGA. — No debe exagerar las cosas. Es cierto que en Palencia como en todas las ciudades pequeñas no existe costumbre de ver fumar a las mujeres en público. Pero esto no quiere decir que si una muchacha enciende un pitillo en el café o en el vestíbulo del teatro se vaya a perturbar el orden público como usted asegura.

Desgraciadamente, muchas chicas modernas parecen decididas a ser buenas clientas de la Tabacalera. ¡Allá ellas! Lo sentimos por sus bolsillos y por sus gargantas.

UNA MAESTRILLA. Palencia.— Su caso es interesante. Ha servido de temas para algunas novelas y comedias de famosos autores, Benavente, entre ellos.

Dice usted que su novio no quiere que cuando se casen continúe ejerciendo su carrera de maestra porque lo considera una humillación. Usted, lógicamente, encuentra injustificada esta vanidad masculina y no quiere renunciar a la profesión para la que tiene sincera vocación y que encuentra perfectamente compatible con las obligaciones de su hogar. Está usted en lo cierto. Pero si su novio no desiste de su idea debe evitar una tirantez irreductible que incluso podría significar la ruptura de su noviazgo.

No se desaliente. Tenga presente que ellos siempre hacen lo que las mujeres quieren. Con habilidad y persuasión femenina puede convencerle de que no debe hacer una cuestión batallona de un simple exceso de amor propio. Si su novio no trabajase sería un hombre indigno, pero como no es ese el caso, por lo que me dice, y se trata de un chico serio y trabajador que además tiene una buena carrera, usted puede hacerle comprender que su deseo de continuar al frente de la escuela es una cuestión de vocación y que en nada la impedirá ser una buena esposa y mujer de hogar. Ya verá usted cómo al final todo se arregla.—Incognitus.

La mujer, rival de la mujer

El amor no es una competición

Es frecuente que las mujeres se consideren entre sí como rivales. Gustar a los hombres es para ellas la meta de su existencia, y hacia ella van dirigidas sus palabras y acciones. Por eso, al ser presentadas dos mujeres una a otra —sobre todo sin son jóvenes y guapas— rara vez se miran a los ojos al estrecharse la mano. Instintivamente, en un momento evalúan el traje de su rival, sus alhajas, critican su peinado, su silueta... Después, solamente es cuando surgen la sonrisa, las frases amables, la conversación cordial. Pero entonces ya saben a qué atenerse sobre sus probabilidades respectivas en la batalla que, voluntariamente o no, van a librar.

Quizá sea exagerado este cuadro de las recíprocas relaciones femeninas; pero lo exageramos a propósito a fin de que al comprobar su ridículo se abstengan de ello. Una mujer no tiene que ser forzosamente la rival de su compañera; ésta es un ser humano igual que ella, con las mismas preocupaciones, los mismos deberes, las mismas alegrías, los mismos problemas. Una y otra deben mirarse bajo ese aspecto cofraternal, y si la casualidad las coloca juntas ante el mismo hombre, deben pensar que el amor no es una competición, y qua ambas se rebajarían considerándolo bajo ese aspecto. Es mejor tener la dignidad de ser aquélla a quien se prefiere que aquella que se impone.

Son de compadecer esas mujeres que convierten su existencia en una lucha perpetua y estéril, de la cual salen agotadas. Lo mismo que hay que compadecer a las que sufren por las pequeñeces de la vida, ya que al pensar sólo en sí mismas dan a todo demasiada importancia y se convierten poco a poco en las sumisas esclavas de las dificultades materiales de su diario vivir.

Pero también hay que compadecer un poco a esas mujeres admirables ante las cuales se inclinan los demás, debido a su excepcional abnegación o a su inteligencia desmesurada; son mujeres que no habiendo hallado la felicidad que buscaban se han forjado una dicha a fuerza de abnegación o de trabajo. Pero una dicha que se ha visto obligada a forjarse por sí misma, representa tantos años de lucha solitaria, que aquellas que la envidian no tendrían nunca el valor de invitar. A esas mujeres se las debe, pues, respeto, ya que lo merecen, y un poco de lástima, ya que no hay que olvidar que si bien disfrutan de la felicidad que han deseado, no por ello puede hablarse de ellas como mujeres dichosas.

Por eso, lo mejor es permanecer tranquila ante estos dos extremos. Es muy difícil llegar a este equilibrio; pero todo es posible cuando se desea realmente. No hay que apegarse al lado mezquino de la existencia, no hay que dar importancia a las pequeneces. Hay que cumplir el deber cotidiano con alegría y buen humor. Prever las dificultades, pero sin pensar demasiado en ellas, procurando olvidarlas a la primera ocasión. Permanecer humana sin procurar estar siempre en las cimas más altas; en ellas quizá se esté bien, pero se está sola. Y si una sabe contentarse con la dicha que le confiere la vida, sin desear lo imposible, entonces ésa podrá decir que es una mujer feliz.

Balenciaga, el renovador

TRAJE DE PANA PARA PRIMAVERA

Cuando Balenciaga presenta una novedad que supone una revolución en la moda, tenga usted la seguridad de que aquella se impondrá y entrará a formar parte del vestido femenino del futuro

El año pasado cuando lanzó los trajes sastre escotados, nadie más que los especialistas de la moda pudo sospechar que aquello tomaría auge. Balenciaga ha presentado una colección de primavera verdaderamente renovadora y entre los modelos que más han llamado la atención figura ese lindo traje de lana con gracioso sombrero que resulta definidor de las nuevas tendencias de la moda

La silueta tulipán predomina en 1953

Los colores en boga son el negro, blanco, beige y rosa y entre los tejidos las sedas que parecen algodón

París ya tiene en la calle sus colecciones. En resumen, son como siempre: maravillosas. Como siempre, discuten línea Castillo, Balenciaga y Dior. En el fondo, están perfectamente de acuerdo. La mujer 1953 tiene hombros suaves y finos, pecho alto y lleno, cintura muy fina, caderas estrechas, piernas largas.

COLORES.—Negro, blanco (detalles y vestidos de noche y tarde), beige (de la arena del desierto o la avellana), rosa desde el rosa morado muy pálido al rosa encendido coral, y sobre todo el rosa de Francia, que se llama rosa Dior, algún rojo amapola, verdes, azules, amarillo y, naturalmente, azul marino para todo y para todas. (Las cigüeñas y el azul marino traen la primavera).

TELAS.—Sedas que parecen algodón, lanas que parecen sedas, algodones algodonosos. Gasas. Estampados con flores, sobre todo con rosas "impresionistas", Telas Renoir. Tweeds suaves y flexibles. Cuadritos.

ABRIGOS.—Se llaman "secos". Juveniles, porque rejuvenecen la silueta. Amplios y con echarpes para la noche. Abrigos que no abrigan y abrigos de telas calientes y suaves.

TRAJES DE CHAQUETA.—Marcan el cuerpo suavemente. Solapas y cuellos muy sencillos. Parecen nacidos de la prenda en una doblez. Bolsillos, trabillas.

TRAJES "SASTRE".—Y no camiseros. Vestidos escurridos, que afinan los hombros, que ponen de relieve el pecho, alzándolo, con espaldas divertidas trabajadas con ablusados, con delanteros escuetos, con cinturones que no ahorcan y descotes profundos; mangas tres cuartos. A veces sin cinturón. Como los trajes de chaqueta, tienen línea "princesa" y en algunos modistos "imperio" desde la cintura hacia arriba.

TRAJES DE TARDE.—Muselinas, sedas misteriosas, gasas, organzas, punto sutilísimo. Vuelo y drapeados. Subidos por delante, dejan al descubierto hombros y parte de la espalda. Otros caen en pliegues rectos, que recuerdan los paños griegos.

TRAJES DE NOCHE.—Maravillosos enfundados drapeados, que detrás juegan a cola y polisón.

DETALLES.—Flores en las solapas, claveles y muguet. Bolsillos sin sentido. Pero no tienen la importancia que antes. Lo esencial es la línea, y la línea tiene que ser impecable. Como siempre, chalecos blancos de telas de algodón. Coronas y rosas, en honor de la Reina Isabel II.

SOMBREROS.—Sobre unos pelos cortos, telas graciosas. Canotiers de paja fina, puestos hacia delante. Sombreros grandes para el "cock-tail".

En resumen: silueta tulipán. Mujeres finas. Mujeres que se perfilan con nitidez, que se ocultan con suavidad, que... sí, que van a tener que contar con un buen talonario de cheques.

Durántez Padierna

MEDICO-DENTISTA
Martínez de Azcoitia, 1, primero
PALENCIA

Toda clase de relojes, pulseras, a plazos, en
CASA SALAMANCA

CONSEJOS

Algunas cocineras clavan un pedacito de pan en el cuchillo que usan para picar la cebolla, con objeto de que no les lloren los ojos.

— 0 —

Los sillones y mesas de bambú y mimbre deben lavarse con agua caliente y sal, porque, de lo contrario, se ponen amarillos.

— 0 —

No debe usarse tintura de yodo vieja sobre cortaduras, ect., pues podría dañar la piel.

ESCENARIOS Y PANTALLAS

Suplemento de espectáculos DIARIO-DIA

Se reanuda la temporada teatral en Palencia

Presentación de Carmen de Veracruz con el espectáculo "Leyenda española"

Después de una amplia tregua que ha abarcado casi todo el invierno en la que el cine ha acaparado nuestros locales se reanuda la temporada de espectáculos teatrales coincidiendo con la fecha clásica de la Pascua de Resurrección.

Ha iniciado el desfile Carmen de Veracruz, artista para nosotros inédita que encabeza un magnífico conjunto arrevistado bajo el título de «Leyenda Española». Se trata de una fantasía lírico-coreográfica de Salvador Guerrero con música de los maestros Romo y Castellanos. El guión, originalmente trazado, se limita en la parte dialogada a servir de mero enlace a los distintos cuadros o bocetos coreográficos todos ellos del mejor gusto y de gran espectacularidad. Subrayemos complacidamente el decoro artístico y el tono de dignidad que, en general, ha presidido el montaje de todos los números, finamente concebidos y presentados con verdadera fastuosidad en decorados y figurines. Hay cuadros como el de «La Cacharrera», «La Vicaría», «La Niña Ciega», etcétera, que son un acierto plástico y lírico.

Salvador Guerrero ha montado el espectáculo con el mejor concepto de lo que debe ser una revista en la pura acepción de la palabra sin las chabacanerías y vulgaridades que, por desgracia, son tan frecuentes, en este género.

La música de Romo y Castellanos es de jugosa línea melódica, de fresca inspiración y variados ritmos muy superior desde luego a lo que hemos oído en algunas revistas «milenarias».

Carmen de Veracruz tiene una acusada personalidad como estilista de la canción sudamericana. Canta con una voz cálida y muy sugestiva y sabe subrayar la melodía y la letra con un sentido declamatorio muy peculiar y expresivo

Escuchó espontáneas y prolongadas ovaciones y hubiera repetido casi todos sus números.

Destaca también en el «elenco» una magnífica pareja de baile español María Martín y Paco Torres, que en todas sus intervenciones demostraron su excelente escuela, pero muy en especial en unas soleares que hubiera rubricado nuestro exigente amigo y casi paisano el «catedrático» de baile español Vicente Escudero.

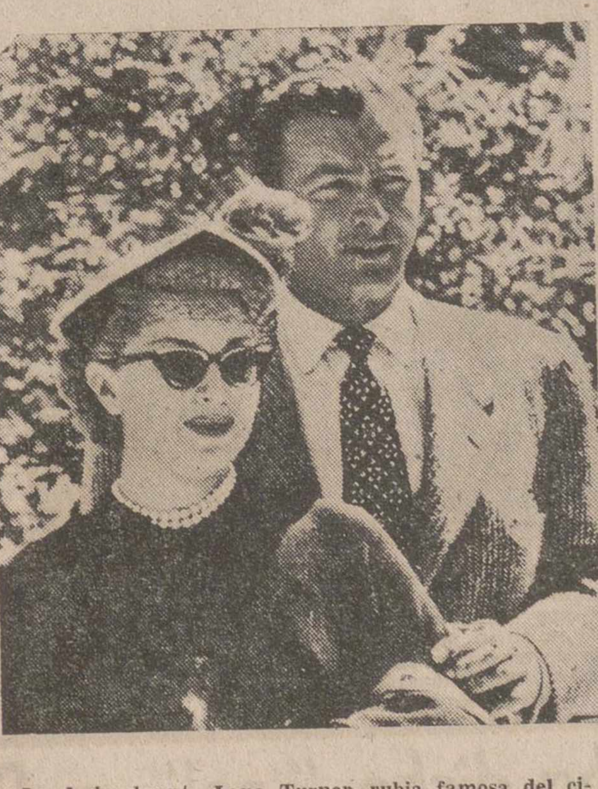
Magnífica también la bailarina clásica Olga Alexandrowicz y el «ballet» español de Luisa Periset.

La «vedette» Mercedes Llofríu puso en sus intervenciones la gracia y la frivolidad que requerían con un inteligente concepto de su misión al frente del conjunto de vicetiples.

Completan el espectáculo el cancionero Antonio Vargas y el galán cantante Bonet de San Cler con la excelente actriz Carmen Sánchez y los actores Luis Roses, Narciso Ojeda y el guitarrista Eugenio González.

El público premió con calurosas ovaciones todos los números y salió muy complacido del espectáculo.—B.

Lana Turner y el nuevo "Tarzán" en Sevilla



La deslumbrante Lana Turner, rubia famosa del cinema, ha estado en Sevilla como una turista más. La famosa actriz de la pantalla no tuvo inconveniente en posar para el fotógrafo con su mejor sonrisa, aunque con sus hermosos ojos velados por unas gafas negras que son una verdadera lástima. Su acompañante es también artista de cine a quien por su complexión atlética se le conoce ya como el nuevo «Tarzán» del séptimo arte.

CHISMOGRAFO TEATRAL

Irma Vila, la popular estrella azteca, se presentará el día 11 con su espectáculo «Estampas de México», en el Argensola, de Zaragoza.

* * *

Antoñita Moreno, la gran cantante folklórica española, con «Palmas y Claveles», un nuevo espectáculo de Quintero, León y Quiroga, se presentará en el Lope de Vega, de Madrid, el 6 de mayo.

* * *

La compañía de Arte Lírico, premio nacional Amadeo Vives 1952, en la que figuran los eminentes cantantes Marcos Redondo, José María Aguilar, Conchita Panadés, José Vilardell y Pilarín Andrés, ha debutado en el teatro Madrid, reponiendo con gran éxito las zarzuelas «Los gavilanes» y «El canastillo de fresas», del maestro Guerrero.

* * *

Asimismo los populares actores cómicos Valeriano León y Aurora Redondo, debutaron con buen éxito en la sala del teatro Maravillas, estrenando la comedia original de Francisco G. Loygorri, «Clavijo, búscame un hijo».

* * *

«El alfiler en la boca», la última comedia de don Jacinto Benavente, ha alcanzado las cien representaciones. Por tal grato motivo, se celebró el martes pasado en el teatro Infanta Isabel, de Madrid, una función extraordinaria, en homenaje al glorioso autor, en la que intervinieron los afortunados intérpretes de la comedia, Isabel Garcés, Mariano Asquerino e Irene Caba Alba.

* * *

Ernesto Vilches, el veterano y gran actor español, ha obtenido un formidable triunfo el día de su reaparición ante el público valenciano, con la obra «El eterno Don Juan».

* * *

El teatro brasileño se presentó en el Argensola de Zaragoza, con «Brasiliana», espectáculo que tiene gran gama de matices, dentro siempre del folklore de aquel país, y para el cual tuvo el público nutridos aplausos.

* * *

Carmen Amaya, la genial bailarina española, se ha presentado el sábado pasado en el teatro Alvarez Quintero, de Madrid, con su espectáculo folklórico «Espectáculo español», alcanzando un gran triunfo.

* * *

Ha reaparecido en el teatro Alcázar, de Madrid, la gentil estrella de la revista, Celia Gámez, reponiendo con gran éxito la revista de Rigel, Ramos de Castro y el maestro Padilla, «La hechicera en palacio».

* * *

Otros tres formidables actores de esta modalidad teatral, Zori, Santos y Codeso, el «trío de la gracia», como popularmente se les denomina, han hecho reír a carcajadas a los espectadores del Teatro Calderón, donde presentaron la humorada musical de Carlos L'opis y García Morillo, «Abracadabra».

* * *

La compañía Gascó-Granada se ha presentado en el Eslava, de Valencia, donde ha dado a conocer la comedia de Víctor Ruiz Iriarte «Juego de niños».

* * *

La gran compañía lírica del maestro Sorozábal, parece haber dado un mentís rotundo a los que opinan que la zarzuela fallece, pues en sus actuaciones en el Poliorama, de Barcelona, con las zarzuelas «Katiuska» y «Don Manolito», alcanzaron grandes triunfos a teatro lleno, destacando las actuaciones de los cantantes Antón Navarro, Josefina Canales, Pedro Terol, Miguel Rojals, Sebastián Bertrán y José Piromingo, augurándose una felicísima temporada lírica.

Cantando bajo el Coliseum

Gene Kelly siente cierto rubor de darse una vuelta por el Coliseum, donde proyectan su película «Cantando bajo la lluvia». En cambio, mandó a su hija y a su secretaria. La muchacha, que tiene diez años, presenció la proyección sin pestañear. Hasta notó la falta de unos pocos planos.

—La he visto tantas veces, que me la sé de memoria de punta a cabo.

Estaba encantada oyendo a su padre hablar en castellano.

—Es estupendo. Al llegar al hotel le prohibiré que utilice los servicios del intérprete. Aquí todos le han entendido muy bien.

Y se marchó tan contenta.

TEATROS Y CINES DE MADRID

Muchos cambios de cartelera pero pocas novedades hubo el Sábado de Gloria

Solo se estrenaron cuatro comedias y una opereta

Madrid. (Servicio especial de «ARGOS», para nuestro periódico).—Mucho movimiento, pero pocas novedades, ha habido en los teatros de la capital de España en el Sábado de Gloria. Han sido más numerosos los traslados de unos a otros locales y las reapariciones de Compañías que los estrenos, pues sólo se han dado a conocer cinco nuevas obras —cuatro comedias y una opereta— entre las veinte salas que actualmente se dedican a espectáculos teatrales.

Celia Gámez ha vuelto al Alcázar con la centenaria revista "La hechicera en Palacio". El Martín ha puesto el también famoso espectáculo revisteril, "Yo soy casado, señorita", con Mari Begoña, Pilarín Bravo, Garisa y Camardiel. A las tablas del Calderón subieron Zori, Santos y Codeso, con la igualmente conocida revista, "¡Abracadabra!". Al Fuencarral, ha pasado Juanito Valderrama, con "Alegrías de Juan Vélez", mientras que en los escenarios de La Latina y de La Zarzuela, han montado sus fiestas flamencas y andalucistas Farina y Mari Sol Reyes y el Niño de Marchena y la Gitana Blanca, respectivamente, actuando en el Alvarez Quintero, Carmen Amaya.

Como puede comprobar el lector, ha sido un Sábado de Gloria muy "sonado", con música alegre y predominio folklórico, arte popular que revive tras años de languidez, aunque también hubo bonita música zarzuelera del maestro Guerrero, con la reposición de "Los Gavilanes" y "El Canastillo de Fresas", por la Compañía de Marcos Redondo, en el teatro Madrid, como también ha sido muy resonante por los calurosos aplausos que se tributaron a todos estos programas.

Pero en este capítulo de lo lírico, el

RIVELLES

mayor correspondió a su único estreno, el de la comedia musical titulada "El corderito verde", en el Lope de Vega. Vaszary ha escrito un libreto ágil, interesante y limpio. La versión de Alvaro de Laiglesia acusa la gracia y alegría peculiares de este joven escritor. Y la música del maestro Parada, de fina melodía, muy bien orquestada, con órgano en los momentos adecuados, se hubiera repetido en cada número de haber podido atender los deseos de los espectadores. Lili Muraty y Lina Canalejas, igualmente simpáticas y graciosas; Paco Muñoz, sorprendente como cantante; Carlos Muñoz, siempre buen comediante y en fin, toda la compañía contribuyó al rotundo triunfo de "El corderito verde".

Pasando al teatro de verso, hemos de señalar que la preponderancia ha correspondido a la comedia cómica y que se repuso el viejo y casi olvidado juguete de "En un burro, tres baturros", por la compañía de Luis B. Arroyo, en el Infanta Beatriz, y se estrenaron otras tres obras divertidas, que fueron "El pobrecito embustero", de Víctor Ruiz de Iriarte, en el Cómico; "Clavijo, búscame un hijo", de Loygorri, en el Maravillas, ganado del cine para el teatro, y en Lara, la obra francesa de Ferdinand, "El corazón alegre", según concreta la traducción de Gutiérrez-Roig.

La primera es una farsa ingeniosa, entretenida y aleccionadora, excelentemente interpretada por Carmen Carbonell y Antonio Vico. La segunda puede juzgarse por el astracanesco título y por el también suponerse que sólo pretende hacer reír, lo que consiguen sobresalientemente Aurora Redondo y Valeriano León. Y la tercera, resulta también grata y divertida, y aunque el tema no es nada original, gustó mucho por la magistral labor de Rafael Rivelles, Elvira Noriega y todo el selecto elenco del Lara.

Después de prolongada ausencia, ha vuelto al escenario del Reina Victoria la bellísima Amparito Rivelles, que ha estrenado un interesante melodrama con ribetes policíacos, de Miguel Mihura, titulado "Una mujer cualquiera", obra que ha servido para revalidar definitivamente su bien ganada fama de gran actriz.

El éxito de público ha sido general para todos y cada uno de los espectáculos que se ofrecieron en Madrid en ésta para el teatro, histórica festividad del Sábado de Gloria de 1953.

D. FRESNO RICO

Figuras de la escena

Amparito Rivelles se "pasa" del cine al teatro

Ha reaparecido en el Reina Victoria de Madrid con el estreno de 'Una mujer cual quiera", de Mihura

A los que son aficionados o seguidores del teatro tal vez les interese saber que, entre las tradicionales novedades escénicas del Sábado de Gloria la única nota de verdad descollante ha sido el rotundo éxito interpretativo alcanzado por Amparito Rivelles en el melodrama de Mihura, "Una mujer cualquiera", estrenado en el Reina Victoria.

No es que las restantes obras hayan fracasado, ni que la mayoría de los intérpretes no hayan obtenido éxito lisonjero. Al contrario, puede decirse que este Sábado de Gloria teatral madrileño no registró fracasos. El público bienhumorado y satisfecho aplaudió en todas partes, pero el triunfo resonante de verdad sólo correspondió a la citada actriz que, por cierto, ha anunciado su retirada definitiva del cine para dedicarse sola y exclusivamente a la escena.

Este es un buen síntoma para el resurgimiento de nuestros tablados. Artistas de la calidad de Amparito Rivelles, o de la que ha demostrado recientemente en la Comedia Fernando Fernán Gómez—también rescatado de la pantalla—son los que hacen falta para que el interés del público no se desvíe de lo teatral, que como sucede en la mayoría de los países extranjeros, es perfectamente compatible con lo cinematográfico, con la debida ponderación y equilibrio.

Ernesto Vilches forma Compañía para hacer una jira por provincias

Ernesto Vilches forma de nuevo compañía y emprende una jira por provincias con el mismo ánimo de aventura que en sus años mozos.

Le gustaría estar contratado en Madrid o Barcelona para no rodar con los baúles, "pues —dice— no tengo edad para llevarlos a la espalda". Pero hasta que ese momento llegue, si llega, va a emprender de nuevo el viaje alrededor del mapa ibérico para reponer obras que no se representan desde hace 25 años, que sirvan de sorpresa a los jóvenes y de recuerdo a los viejos.

Cary Grant estudia el guión de su nueva película

Cary Grant pasa por ser uno de los actores de Hollywood que más se preocupan por complacer siempre a sus directores. El veterano galán tiene fama de ser muy estudioso. Y aquí tenemos una prueba. Cary estudia el guión de su nueva película «La mujer que yo soñé», de la Metro Golwynd Mayer, en compañía de su perro Buth. En esta nueva producción el famoso actor comparte los honores estelares con Deborah Herr y Betta St. John.

TEATRO PRINCIPAL

PRESENTA

en su temporada teatral de grandes espectáculos, a la

GRAN COMPAÑIA DE COMEDIAS DE

María Esperanza Navarro

con la colaboración de la primera actriz de carácter

MARIA BASSO

Director:

NICOLAS NAVARRO

El sábado 11 de Abril de 1953

con el estreno del último gran éxito obtenido en esta temporada en Madrid por

DON JACINTO BENAVENTE

"EL ALFILER EN LA BOCA"

Más de 220 representaciones en Madrid, entre ovaciones y risas

La más deliciosa comedia de Benavente

"Litri" ha dicho "¡no!" a Rita Hayworth

El resurgimiento de la esposa de Ali Khan

¿Qué hace Rita Hayworth? Es esta una de las artistas que periódicamente se habla, con resonancia, por uno u otro motivo. Después de haber llenado columnas enteras de los periódicos del mundo en comunidad de titulares con Ali Khan, pareció quedar sumida en una penumbra que algunos consideraron como el primer paso hacia el ostracismo obligado.

El renacimiento de Rita se dijo iba a realizarse con la plena iniciación de la era del cine en relieve. Pero antes de que llegue ese momento, la Hayworth no desaprovecha ninguna circunstancia para volver a asomarse triunfante a las pantallas mundiales. La superproducción de su nueva época es "Los siete velos de Salomé", que tiene el pleno carácter de una película norteamericana. Quiere esto decir que en ella se ha hecho una "Salomé" tan "made in Hollywood" que en lugar de pedir la cabeza a San Juan Bautista, Rita danza y suplica a Herodes para que el joven prisionero sea salvado. Así queda modificada la leyenda en su aspecto substancial.

"NADA SEMEJANTE DESDE QUE LA GARBO FUE MATA HARI"

Para la filmación de la película, Hollywood ha puesto en marcha todos sus recursos técnicos —a falta de nuevas aportaciones inte-

LITRI

lectuales— y junto a Rita Hayworth trabajaron Charles Laughton y Stewart Granger. El pintor Millar Sheets fué encargado de preparar todos los elementos necesarios para la ambientación, en unión de la famosa coreógrafa de Broadway, Valerie Bettis que ha declarado que "no se ha visto nada semejante al trabajo que realiza Rita Hayworth desde el día en que Greta Garbo interpretó el papel de Mata Hari".

En esos mismos círculos en los que se ha divulgado toda esa aparatosa propaganda se ha agregado que Rita ha podido bailar con tanto apasionamiento porque "lleva en sus venas sangre de gitana española". Pero la valorización del trabajo, se dice, que está completa porque presenciaron las escenas "los miembros de la tribu paterna—la de los Casinos—habiendo dado su conformidad el nonagenario jefe que fué zíngaro en Sevilla". Como los lectores podrán comprobar el lenguaje usado por los "enteraos" de allende nuestras fronteras, no buscan la fidelidad a los hechos, sino a la efectividad de la propaganda.

LA NEGATIVA DE "LITRI"

Esas mismas fuentes han dado la noticia de que, el famoso torero Miguel Báez "Litri" ha dicho "¡NO!" a Rita Hayworth. ¿A qué ha obedecido esa negativa? ¿Qué le propuso la famosa artista? No, no se trata de una nueva víctima de la fatalidad de Rita. Según los mismos informantes Rita no ha propuesto directamente nada a "Litri", sino que han sido los productores norteamericanos los que están preparando una película sobre la vida del conocido torero que se ha retirado de los ruedos joven y multimillonario. Los citados productores han ofrecido a "Litri", el papel principal del film y el torero al enterarse de que su compañera de rodaje iba a ser Rita Hayworth a decidido renunciar a la tentadora oferta que se le hacía. En los mismos círculos, los que dicen estar bien informados, llegan a poner en los labios del "Litri" esta frase: "Ya fui prudente una vez al retirarme de los ruedos. No quiero correr el riesgo de no serlo la segunda vez". La veracidad de estas noticias quizá puede reflejar por el hecho de que Rita Hayworth se hace preceder siempre por una buena vanguardia de agentes publicitarios encargados de actuar como ruidosos heraldos. Sin embargo, al "Litri" le corresponde decir lo que haya de cierto sobre la posibilidad de que los productores norteamericanos lleven su vida y sus triunfos

RITA HAYWORTH

meteóricos a la pantalla para concederle la inmortalidad en el celuloide.

Si a Luis Miguel "Dominguín" se le abrieron las puertas de Hollywood para saltar victoriosamente de los ruedos a los estudios cinematográficos, no puede extrañar que quien alcanzó fama internacional como "Litri", tenga la misma posibilidad. Esta reincorporación de temas tan españoles a la producción cinematográfica norteamericana podría ofrecer una riqueza de argumentos con una policromía de valor inapreciable para los "films" en tecnicolor. Al propio tiempo se manifiesta que las sucesivas oleadas de turistas que han visitado España han llevado al extranjero un interés creciente por cuanto se relaciona con nuestra Patria.

La negativa de un español a participar en esas películas debería originarse sobre todo en el deseo de evitar la españolada perjudicial que presentan los espectadores extranjeros una visión desfigurada de lo que existe, al Sur de los Pirineos. Esa actitud tan sólo puede merecer elogios.

Conchita Piquer ha vuelto a Madrid

Después de un breve descanso se propone organizar varios espectáculos

La cancionista Conchita Piquer ha vuelto a Madrid, después de una jira triunfal de verdad por diversos países de América. Ha estado tres años ausente de los escenarios españoles y, según ha dicho en el curso de una interviú periodística, ahora sólo quiere irse a Sevilla a pasar allí la feria de Abril, recuperar el gozo del descanso en España y lanzarse después a componer otros nuevos espectáculos a los que incorporará ideas y técnicas

nuevas de lo que ha visto y conocido en el otro Continente.

Entre los contratos concertados para la temporada próxima se incluyen actuaciones en Nueva York, Chicago, Wáshington... Conchita Piquer, que además de heroína de la canción, donde ha inventado teatralísimas protagonistas iluminadas por el ancho resplandor de sus ojos, es una gran organizadora de espectáculos lírico-coreográficos de pura raíz española y andaluza, ha sabido, como otras grandes artistas de su rango, mantener más allá de nuestras fronteras el sabor y el gusto de la música, de la tonada y de la danza ibéricas. Y en su propósito está continuar paseando por otros mundos esa bandera de gracia y de alegría que cuando se tremola con finura y limpieza, como ella lo hace, contribuye al buen nombre de nuestros espectáculos folklóricos para la exportación, que es, después de todo, una variante feliz de la propaganda.

Teatro extranjero y cosmopolitismo

Ya funciona el "Madrid little Theatre"

Madrid cuenta ya con un teatro de idioma extranjero. Lo han organizado, en la moderna y airosa sala del Parque Móvil de Automovilismo a la que se asciende por rampas y ascensores de rango futurista, un grupo de entusiastas aficionados pertenecientes a las colonias inglesas, norteamericanas, holandesas, sueca, noruega, etc.

La comedia de Ruth Gordon «Over ewenty one» ha servido para la presentación inicial del grupo compuesto por actores y actrices que ya han actuado en sus respectivos países, que tienen muy probada su competencia y experiencia y que se encargan incluso del montaje de las obras con un sentido artístico admirable del clima, de los decorados y de la postura escénica.

Con cierta frecuencia darán a conocer en inglés las piezas más significativas de la actual producción extranjera y los fondos que obtienen se destinan a esos futuros montajes.

El «Madrid little Theatre» —así se llama la naciente organización— ha sido saludada con la máxima alegría, porque da, en efecto, una excelente dimensión del actual cosmopolitismo de la Villa.

Derechos de inspiración

El poeta se llama a la parte

Lo cuenta Julio Trenas en su sección de «Pueblo». Hace poco un músico resultó premiado con veinticinco mil pesetas en un concurso, por ciertas composiciones melódicas en las que glosaba los versos de cierto poeta contemporáneo.

Cuando el músico iba a cobrar el galardón se encontró con la sorpresa de que el poeta «se llamaba a la parte».

Tus versos ya estaban publicados y eran conocidos... Tú no has creado nada nuevo —le dijo al vate el maestro del papel pautado—. La invención melódica es mía por completo y debo cobrar el premio yo solo.

—Nada de eso —le respondió el rapsoda—. Para crear tus melodías has seguido fielmente la línea de unas palabras pautadas y medidas por mí... Yo soy colaborador tuyo.

Y el músico no tuvo más remedio que darle al bardo cuatro mil pesetas por «derechos de inspiración».

En arte, pues, no es lirismo todo lo que reluce. También el dinero cuenta entre fusas y endecasílabos... Los tiempos andan muy apretados y el romanticismo no es compatible con los billetes de Banco.

Cines de Madrid

El Sábado de Gloria se estrenaron diez películas

Madrid. — Diez películas se estrenaron el Sábado de Gloria en las pantallas madrileñas. En conjunto, resultaron agradables y fueron dignas de esta fecha en que, secundado la tradición teatral, suelen proyectarse cintas de calidad.

"Anna" es la primera película italiana que se ha ofrecido al público madrileño dirigida por Lattuada e interpretada por Silvana Mangano y que confirma la fama que de uno y otro nos había llegado como inteligente director y como bella y expresiva actriz.

De las ocho películas norteamericanas, las más destacadas son una comedia musical de Gene Kelly titulada "Cantando bajo la lluvia" y el documental "El gran secreto", que relata el mantenimiento durante varios meses por el teniente coronel Paul Tibbets, designado para el ingrato servicio de lanzar la bomba atómica que puso fin a la segunda guerra mundial.

Walt Disney ha hecho de la comenocida novela de Stevenson "La isla del tesoro", una película característicamente norteamericana, aunque rodada en Inglaterra, con personajes humanos, sin dibujos. Otra película de aventuras es "La isla de los corsarios", que tiene por protagonista, como mujer pirata a Mauren O'Hara, con Errol Flynn, adecuada más bien para el público infantil por la ingenuidad de sus episodios.

Toda la brillantez de los films históricos resplandece en la leyenda medieval de "Ivanhoe", con Robert y Elizabeth Taylor. "Mi prima Rachel" responde al tipo de películas psicopatológicas que apasionaron hace años. "El pirata y la dama" es un technicolor espectacular y entretenido con Joan Fontaine y Arturo de Córdova. Y "El mensaje de Fátima" refleja con fidelidad y gran emoción la historia de las milagrosas apariciones, pero sin superar ni aun igualar a la película española de este mismo asunto.—(ARGOS).

Debora Kerr, en traje de reina, posa para los fotógrafos al lado de su esposo

Debora Krer, en traje de carácter para su rol de Catalina Parr, en la película de la Metro Golwnd Mayer «La Reina Virgen», posa para el fotógrafo en compañía de su esposo Antonhy Bartley, quien la visitó en el escenario donde se filmaba esta nueva producción en tecnicolor

PANTALLA INDISCRETA

Leila Mourad, "La voz de Egipto", rechaza las tentadoras ofertas de los productores cinematográficos norteamericanos

"HOLLYWOOD NO ME INTERESA"

Leila Mourat, una artista cinematográfica, es hoy «La voz del nuevo Egipto». Esta primera estrella de las más importantes películas musicales egipcias, se ha convertido en la mujer mimada de aquel país y su voz es escuchada entusiásticamente por los millones de egipcios que siguen al general Naguib. El nuevo jefe del Gobierno de El Cairo ha ordenado que Leila grabe en discos el himno nacional que se difunde antes de empezar los espectáculos en todos los salones de la nación, en todos los cafés, en los almacenes de ventas, a través de las emisoras, en los cinematógrafos y en los teatros. Los espectadores, de pie, repiten entusiásticamente el estribillo que canta Leila Mourat antes de cada sesión.

Naguib ha tenido una de sus mejores inspiraciones al elegir para que llegaran al corazón de todos los egipcios las estrofas revolucionarias del «Himno de la Liberación», la voz seductora de Leila, que siempre cantó melancólicamente las canciones árabes de amor.

La más famosa artista del Próximo Oriente acaba de declarar: «El himno es distinto a todas las canciones de mi repertorio. Yo soy una romántica empedernida». Al explicar el nacimiento del nuevo himno egipcio, ha dicho: «Como tantas otras cosas que han perdurado en la historia, el himno nació de una manera inesperada. Sin previo aviso ,el general se presentó en la sesión de estreno de una película sobre la vida de Mustafá Kemal. Los empresarios estaban sorprendidos y hacían las más diversas conjeturas sobre cuál podría ser la razón del honor que les dispensaba Naguib. Fué entonces cuando el conocido poeta Medhat Assen anunció públicamente que aquella noche iba a nacer de allí el nuevo himno. Leyó sus inspirados versos y yo los canté. Al terminarse la proyección de la película, todos los espectadores cantaron ya las vibrantes estrofas».

Esta mujer que es, como ha dicho la más famosa estrella del Medio Oriente, cobra por su participación en cada película que interpreta, nada menos que casi un millón y medio de pesetas. Los productores norteamericanos han triplicado la cantidad en las ofertas que le han hecho, pero Leila las ha rechazado despectivamente con estas palabras: «Yo intereso a Hollywood, pero Hollywood no me interesa a mí. En Egipto soy lo bastante feliz como para no desear someterme a las exigencias de los magnates hollywoodenses».

LA «SOBERANA DE LA SIMPATIA»

En una monarquía sin reina, el entusiasmo popular está concediendo el título de «soberana de la simpatía» a Leila Mourat cuyos discos se venden por decenas de miles en El Cairo y en Alejandría. El influjo que sobre las multitudes ejerció desde las pantallas cinematográficas ha constituído para Leila un factor decisivo. Leila es hoy la mujer de Egipto. Sin intrigas palaciegas, sin devaneos de salón, esa artista ha sido convertida por el general Naguib en «La voz de la revolución».

ALFREDO VILAR

(Una exclusiva de MIROSPA para nuestro periódico. Prohibida la reproducción).

VERANEANTES

Vendo chalet, nueva construcción, con finca de riego, en Salinas de Pisuerga (Palencia)

FACILIDADES DE PAGO

MIGUEL DEL BLANCO

¿CUANTAS CORBATAS TIENE SU MARIDO?

Casi todos los hombres tienen una buena colección de corbatas, pero la mayor parte no las usan por estar sucias o deslucidas.

Si desea dar una agradable sorpresa a su marido, límpiele con REXIL las que tenga desechadas y plánchelas luego. ¡Quedarán como nuevas!

REXIL es un producto nuevo de cualidades muy superiores a los quitamanchas corrientes. Limpia en seco las manchas de toda clase de prendas y absorbe la suciedad que tienen adherida, dejándolas como si se acabaran de estrenar. Uselo usted.

"AURORA"

Compañía Anónima de Seguros. — Domicilio social, BILBAO
SEGUROS, INCENDIOS, VIDA Y ACCIDENTES
Subdirector en PALENCIA, D. Aquilino García González
Valentín Calderón, 5
SUBDIRECCIONES Y AGENCIAS en todas las capitales y poblaciones más importantes. — TELEFONO, 1809

ALMORRANAS - VARICES

FISTULAS, FISURAS. Tratamiento SIN OPERACION, Instituto Antihemorroidal. Montera, 45, Madrid. Dr. Santiago Subirachs.Informes en PALENCIA, de 11 a 1, del 1 al 30 de abril. Hotel Castilla. (C. 3.639).

Debbie Reynolds, la novia del mundo, acaba de cumplir 21 años

Ya ha satisfecho dos de sus deseos: tener un reloj con perlas, una piscina en su casa y ahora va a realizar el tercero qde es uu viaje a París

El año de 1953 quedará para siempre grabado en la memoria de Debbie Reynolds.

¿Qué chica es capaz de olvidar el vigésimoprimer aniversario de su natalicio?

Para Debbie, la fecha exacta es el primero de abril.

«Y debo decir que en 21 años he aprendido muchas cosas», dice ella con un guiño.

Tras la desbordante alegría de esta joven actriz, hay una sorprendente sensatez, de tal manera que ya tiene marcada su línea de conducta, un paso que considera necesario al llegar a la mayoría de edad.

«Ello quiere decir que de hoy en adelante estoy en libertad de cometer errores y aceptar la responsabilidad por ellos. Muy en breve mamá y papá podrán cesar en sus desvelos respecto a su hija.» dijo riendo.

Debbie, estrella de la nueva película Metro-Goldwyn-Mayer en tecnicolor «La novia modelo», no ha hecho realmente planes para alterar su vida tan pronto como cumpla los 21 años.

La línea de conducta a que Debbie se refiere cuando llegue ese acontecimiento tan trascendental, está relacionada con su carrera artística. La estrellita ya podrá, legalmente, aceptar las mil y una ofertas que la han hecho para aparecer en cabarets de lujo. Siendo menor de edad, esto era imposible.

«Tan pronto como termine mi película», (explicó, refiriéndose a «La novia modelo»), espero hacer una jira de apariciones personales por varios teatros del país. Luego, si esto sale bien, tal vez acepte trabajar en un cabaret de Las Vegas.

«En una ocasión me hice la promesa de obtener tres cosas antes de cumplir los 21», relata. «Primero, quería tener un reloj con perlas. Luego, deseaba una piscina en mi propia casa y por último soñaba con hacer un viaje a París».

Debbie recibió el reloj como regalo de Navidad de sus padres. La piscina también se le ha concedido. «Lo malo es que ocupa casi todo el patio de nuestra casa», dice ella.

La única ambición que falta por cumplírsele en su lista, es el viaje a París.

«Eso tendrá que esperar», dijo. «Quiero visitar Europa en compañía de mi ex condiscípula, Jeanette Johnson, que se graduará en la Universidad el año entrante. Hemos hecho planes para hacer el viaje juntas».

Según todo lo anterior, es fácil ver que 1953 será un año muy importante para Debbie Reynolds —en primer lugar porque cumple 21 primaveras.

«Bueno... eso sucede sólo una vez en la vida, ¿no es así?» nos dijo antes de despedirse.

DEPORTES

Real Madrid, Campeón de la Copa latina de baloncesto

u triunfo final lo obtuvo sobre a Sociedad Borletti de Milán

Madrid, 9.—El Real Madrid se ha clamado esta noche, en el Frontón Recoletos, campeón de la Prime Copa Latina de baloncesto, competición que se ha disputado estos s.

u triunfo final lo ha logrado sola Societá Borletti, de Milán, a que ha vencido por 63 puntos a La primera parte finalizó con la taja madridista por 32 puntos 5.

la sido en realidad un encuentro intensa emoción desde los prime momentos y en el que se ha combado que cuando el Real Madrid ó con velocidad, se impuso netante a sus adversarios, quienes desel principio del encuentro se haron con el marcador en contra o pudieron remontar la ventaja en los primeros minutos logró el junto madridista. Sin embargo, forme transcurría el partido, los lianos que comenzaron muy nersos, se fueron afianzando y consieron acortar la diferencia, llendo solamente la diferencia a seis tos, viéndose los jugadores del al Madrid a realizar durante la mera parte el cambio de su juga- Bea, por Bonet y en la segunda del jugador Garrido, por Bonet. En la segunda parte, los italianos Borletti llegaron a mantenener la igualada, llegando su diferencon los madridistas en tres pun- pero nuevamente en un arran- de juego rapidísimo de una velidad desconcertante el Madrid lodestacarse nuevamente en los entes y despegarse en la puntuan. Los últimos del encuentro suaron en emoción a todo, el paro, a pesar de la diferencia en tuación, pero fué debido a que italianos se lanzaron a un denodo ataque para tratar de acortar distancia y ver si les era posible lo menos alcanzar un empate.

Formaron en el equipo italiano y ron autores de los puntos, Rubi (2), Stefanini (17), Romanutti (23), gani (8) (Milliani (2), Padovan (6), orza y Gamba.

Real Madrid.—Borrás (9), Galín- (29), Pinedo (12) Garrrido (2), a (10) Bonet (1).

Arbitraron el suizo Lentillon y el ncés Woolf. Este último en algus momentos con parcialidad maesta, perjudicando con sus fallos Real Madrid.

Después del partido y subidos en pedestal los capitanes de los equis, el ministro de Suiza en España, o entrega de las copas. A los acor- del Himno Nacional español, izó en los mástiles la Bandera de paña a la que siguieron la de Ita- Francia y Suiza, por orden de clacación de los cuatro clubs particintes en esta Primera Copa Latina Baloncesto: Primero, Real Mad; segundo, Societá Sportiva Borti, de Milán; tercero, Club Villeurbanne, de Lyon, y cuarto, Jonction, Ginebra.

Con anterioridad a este encuentro, disputó el correspondiente al tero y cuarto puestos entre el Virbanne, de Lyon y el Jonction, de nebra. Vencieron los jugadores nceses por 61 puntos a 47. El primer tiempo finalizó con la ventaja francesa por 33 puntos a 20. El Villeurbanne demostró mayor velocidad que sus contrarios, quienes a pesar de todos sus esfuerzos no pudieron acortar la distancia en el marcador.

El Frontón Recoletos registró un enorme lleno. Los aficionados se apiñaban en los pasillos, tras localidades, deseosos de presenciar esta última jornada de la Copa Latina.

Este último partido entre franceses y suizos, fué arbitrado por el español Ardevínez y el italiano Mainfredi. — Alfil.

Campeonatos nacionales escolares de Atletismo

Resultados obtenidos en nuestra capital

He aquí, a continuación, los resultados obtenidos en los Campeonatos nacionales escolares de Atletismo celebrados en nuestra capital.

CLASIFICACION DE DISTINTAS PRUEBAS

80 metros

Primero: José Alonso, de la Centuria "San Isidoro", 9'8, con 170 puntos; segundo: Angel de la Hera, "Castilla", 10, con 160; tercero: Angel Dutrey, "Castilla", 10'1, con 150; cuarto: Jesús Diezhandino, "San Isidoro", 10'3, con 136.

150 metros

Primero: Angel de la Hera, de la Centuria "Castilla", 18'6, con 158 puntos; segundo: Juan A. Calvo, "Castilla", 19'8, con 125; tercero: Francisco Suárez, "San Isidoro", 21, con 102; cuarto: Tomás Calvo, "San Isidoro", 22, con 77.

300 metros

Primero: José Alonso, de la Centuria "San Isidoro", 45'5, con 93 puntos; segundo: Francisco Molina, "Castilla", 48, con 69; tercero: Rafael Alguacil, "San Luis", 49, con 60; cuarto: Juan Hernández, "San Isidoro", 49'7, con 57.

600 metros

Primero: Isidro Labrador, de la Centuria "Castilla", 1'41'1, con 92 puntos; segundo: Julio Arnuncio, "San Luis", 1'54, con 55; tercero: Jesús Bajo, "San Isidoro", 1'55, con 53.

2.000 metros

Primero: M. Morilla, de la Centuria "Castilla", 8'13, con 36 puntos; segundo: Antonio S. Salgado, "Castilla", 8'16'1, con 34; tercero: Teodosio Andrés, "San Isidoro", 8'20, con 32; cuarto: José Muñoz, "San Luis", 8'25, con 30.

Salto Altura

Primero: Elías Muñoz, de la Centuria "Castilla", 1'40, con 115 puntos; segundo: Julio Arnuncio, "San Luis", 1'35, con 100; tercero: Juan Luis Anibarro, "Castilla", 1'30, con 88 puntos.

Salto de Longitud

Primero: Gabriel Bueno, de la Centuria "San Luis", 5'31, con 143 puntos; segundo: Angel Dutrey, "Castilla", 5'15, con 137; tercero: César Pérez, "Castilla", 4'92, con 120.

Peso

Primero: Luis Anibarro, de la Centuria "Castilla", 12, con 143 puntos; segundo: Molina, "Castilla", 11'65, con 134; tercero: Manuel Muñoz, "San Luis", 11'50, con 130; cuarto: Teodosio Andrés, "San Isidoro", 11'50, con 130.

Disco

Primero: Manuel Muñoz, de la Centuria "San Luis", 38'25, con 135 puntos; segundo: Gabriel Bueno, "San Luis", 30'30, con 105; tercero: José Ruiz, "Castilla", 30, con 104; cuarto: Angel de la Hera, "Castilla", 17'50, con 39.

Relevos 4 x 80

Primero: "Castilla", 37'8, con 196 puntos; segundo: "A. San Luis", 38'2, con 120; tercero: "San Isidoro", 41'6, con 68.

CLASIFICACION GENERAL DESPUES DE LAS SUMAS TOTALES DE PUNTOS ALCANZADOS EN LAS DISTINTAS PRUEBAS

Primero: "C. Castilla", 1.896 puntos; segundo: "A. San Luis", 898; tercero: "C. San Isidoro", 818.

CLASIFICACION GENERAL DE LOS CAMPEONATOS NACIONALES ESCOLARES DE GIMNASIA EDUCATIVA EN DOS CATEGORIAS

Primera categoría (mayores)

Primero: Colegio de Hermanos Maristas, de Venta de Baños, con 81 puntos; segundo: Colegio Academia Castilla, de Palencia, con 77'3; tercero: Instituto Jorge Manrique, con 72'6; cuarto: Escuela Normal de Magisterio, con 66'6.

Segunda categoría

Primero: Colegio Hermanos Maristas, de Venta de Baños, con 84 puntos; segundo: Colegio Academia Castilla, de Palencia, con 68'6; tercero: Instituto Jorge Manrique, con 58.

La Vida en la Provincia

Solemnes actos organizados por los excombatientes en Castrillo de Villavega

Homenaje a los 21 Caídos del pueblo en la Cruzada y visita al Santuario de la Virgen del Camino

CASTRILLO DE VILLAVEGA. — Sin rozar la hipérbole, cabe afirmar que Castrillo ha dado una prueba inequívoca de su acendrado catolicismo en las pasadas fiestas conmemorativas del luctuoso drama del Calvario.

Los tradicionales cultos organizados para solemnizar la gloriosa efemérides de la Redención, revistieron inusitada brillantez, a tono con su profundo simbolismo.

A ello ha contribuído en gran parte la meritísima actuación del orador sagrado, don Martín Montes, actual Capellán del Sanatorio de la Cercedilla (Madrid) y ex Capellán de la Primera Bandera de la Falange palentina, bajo cuyos pliegues se alistaron en los albores mismos de la Cruzada de Liberación.

Los ex combatientes han colmado a su antiguo Capellán de atenciones, y han rivalizado por testimoniarle su incondicional afecto.

Ultimados los cultos de la Semana Santa, el lunes, 6 de los corrientes, y por iniciativa de los ex combatientes, se acordó en homenaje y sufragio de los caídos de la localidad una Misa y a continuación el pueblo en masa se trasladó al Monumento erigido en la Plaza para perpetuar la memoria de los veintiún jóvenes que sucumbieron en defensa de Dios y de la Patria a lo largo de la Cruzada; ante él se rezaron varios responsos, cuyo significado puntualizaron los párrocos don Julián González y don Mariano Bahillo, para finalizar con una vibrante alocución pronunciada por el mencionado don Martín Montes.

A las tres de la tarde y en el amplio salón de la Cooperativa, se reunieron en fraternal agape cuarenta comensales, presididos por las distintas autoridades locales, acto que transcurrió en una atmósfera de franca cordialidad y sana alegría, calibrada por el sentido cristiano y que tuvo como epílogo la visita colectiva al Santuario de la Virgen del Camino, ante la que se cantó la Salve, como expresión fehaciente de la honda devoción que aquí se profesa a la venerada imagen.

Un aplauso entusiasta para el pueblo que sin atisbos de decadencia sabe conservar el vigoroso airón de su fe católica; y un saludo emocionado para el inolvidable don Martín, que ha dejado entre nosotros toda una estela de simpatías y afectos que hacen que su nombre quede vinculado a Castrillo.—*El Corresponsal.*

LIBROS

«COMED NARANJAS», POR EL DR. J. SANDOVAL AMOROS

Bajo los auspicios de Reus, acaba de publicar la segunda edición de su interesantísimo libro «Comed naranjas», el Dr. Sandoval. Estudia en él —con lenguaje nítido y convincente, como persona que en cuestiones de Bromatología, goza de autoridad indiscutible, los valores alimenticios y terapéuticos del producto típicamente español. La naranja es una de las frutas que tiene mayor número de vitaminas, como fuente de vida y fuente de salud. Vacuna en muchos estados patológicos, estimula el crecimiento de los niños y favorece la curación en las enfermedades infecciosas, digestivas y artríticas. Rejuvenece y al mismo tiempo —lo asegura el autor—hermosea. Ninon de Lenclos, mantuvo inalterable su belleza comiendo media docena diaria de naranjas. Una naranja es una pincelada de gracia y encanto sobre el rostro. El libro, bien razonado y escrito, merece ser leído y divulgado.—*Dacio Rodríguez Lesmes.*

Postulación de AUXILIO SOCIAL

El próximo domingo día 12 de los corrientes, celebrará "AUXILIO SOCIAL" la primera postulación del mes con el emblema "ALDANA".

Lo que me complazco en comunicar para conocimiento de los industriales y del público en general.

Por Dios, España y su Revolución Nacional-Sindicalista.

Palencia, 9 de abril de 1953.— EL DELEGADO PROVINCIAL.

CARNET DE SOCIEDAD

ENLACE HERRERO-MARTINEZ

En la Iglesia de Santiago, de Valladolid, contrajeron matrimonio el día 6 del actual, don Benigno Herrero, administrador del Sanatorio del "Monte el Viejo", de Palencia, con la señorita Lucía Martínez.

La novia vestía elegante traje de glasé negro adornado con velo de tul ilusión, y el novio de rigurosa etiqueta. Durante la ceremonia se interpretaron escogidas composiciones de música clásica.

Bendijo la unión, el Rvdo. señor don Francisco Fernández, párroco de Granada, apadrinando a los contrayentes don Julio Inclán, industrial de esta plaza, amigo del novio y la señorita Pacita Martínez, hermana de la novia. Firmaron el acta, por parte del novio, don Mauro Martín de Prado, jefe provincial de Sanidad de Palencia; don Luciano Alonso Herrera, médico titular del Sanatorio "Monte el Viejo", de Palencia; don Abilio Burgos de Pablos, médico del Sanatorio de San Rafael, y don Manuel Pablos Herrera, administrador del Sanatorio antituberculoso de Valladolid; y por parte de la novia, don Mauro Lavilla Zapico, empleado principal de las Minas de Barruelo y don Francisco Martínez de la Huerga, maestro nacional y tío de la desposada.

Después de la ceremonia religiosa, los numerosos invitados fueron obsequiados espléndidamente en un acreditado Hotel de Valladolid, con un banquete.

Los ya señores de Herrera-Martínez salieron en viaje de novios para Galicia, desde donde se trasladarán en avión a Madrid, visitando Toledo, y otras capitales españolas.

Deseamos a los nuevos cónyuges una larga y venturosa luna de miel, felicitándoles lo mismo que a sus respectivas familias.

FAJAS

Embarazo. Operados hernia. Riñón. Estómago caído. Reducción vientre (Modelos únicos). Presc. Facultativa

ORTOPEDIA PALENTINA

Avda. Calvo Sotelo, D. Telf. 1816

Rubia "Citröen"

Cinco plazas y espacio carga, once litros consumo, cubiertas nuevas, toda prueba, impecable. Vendo

SEÑOR GATON

Teléfono, 2282. San Juan de Dios, 5

Los trajes más elegantes, las camisas de postín, gabardinas y corbatas, si quiere que sean buenas, cómprelas en CASA MARTIN Mayor, 86. — PALENCIA

anuncios por palabras

...RADAS de ballestas, de púas y de ...rellas. Rastras. Rodillos desterronadores. Arrobaderas. Cultivadores. ...surcos doble palanca sistema perfeccionado. Almacenes Maquinaria, ...jo de Feliciano Ortega. Palencia.

...RROBADERAS. Cultivadores, gra...s, arados diferentes tipos y repuestos en general, Tejeda y Díaz, L. Palencia.

...EN OSORNO necesito oficial primera, entendido fachadas y terrazas, ladrillo y cemento armado dos meses, mantenido o contrata. Laudelino Sierra.

...PORTUNIDAD! Por ausencia, se traspasa comercio mixto, magnífico rendimiento, con vivienda. Informes: «Casa Martínez». San Cebrián de Campos.

...ENDO o traspaso fábrica gaseosas ...arriendo alfalfa por temporada, ...s hectáreas. Abundio Calvo. Astudillo.

...E NECESITA criado a mantención, agrícola, que entienda algo de huerta. Julián Bahillo. Camino San Román. Palencia.

...E VENDE una noria en Pollos (Valladolid). Antonio Hernández.

...ENTA de un motor «Fita», 2 H.P. ...llamartín de Campos. Augusto de ...rado.

...E NECESITA sirvienta para una señora sola, de 40 a 50 años. Para tratar con Máxima García, en Piña de Campos.

...ENDO plataforma seminueva, 2.500 kilogramos de resistencia. Consultar con Vicente Pastor Masa en Venta de Baños (Palencia).

...ENDO 80 ovejas ortuñas o mitad ...en partir, muy gordas. María Liébana. Autillo.

...ENDO 200 cántaros de vino clarete. Valentín Malanda. Villaldavín.

...E VENDEN 300 cántaros de vino en buenas condiciones de precio. Paula Mayorga. Abastas.

...RASPASO frutería con vivienda. Valentín Calderón, número 36.

...ENDO huerta 2 obradas, frutales ...ena producción, regadío acequia, facilidades pago. Wenceslao «Madriño». Camino Husillos. Palencia.

...ENDO camioneta «Cadillac, 23 HP., ...en calzada, corriente documentación. Toda prueba. Manuel López. Villarramiel.

...E VENDE caballo 3 años, a toda prueba. Para tratar, en Boada de Campos. Emiliano Melgar.

...ENDO carro muelles, caballo pequeño y arreos. Obispo Fonseca, números 1-4, izquierda.

...ENDO comedor renacimiento español. Calle Estrada, número 37.

CORREAS de cuero, goma y lona y trapezoidales, transmisiones, poleas, cojinetes, básculas. Almacenes Maquinaria Fidel Diego García. Palencia.

AZULEJOS blancos y de color, todas medidas, cañizos, barrotillo, ripia. Pastor, Modesto Lafuente, 20. Teléfono 2229.

TRANSPORTES 2.000 kilos, 3 pesetas kilómetro. Avisos, Taller Eléctrico Santos. Detrás de Correos.

BICICLETAS «GAC», preferida del público, primera marca nacional, siempre en cabeza, vea exposición, consulte precios. Casa Bernardo Valladolid. Teléfono 2344

VENDO un carro par medio uso. Tratar, Pablo Pastor. Soto de Cerrato.

SE VENDE una huerta con 160 frutales. Informes, Plaza de Abastos, número 18. Emilio de la Peña.

VENDO 25 ovejas emparejadas y una yegua con su cría, elegir entre tres. Angel Herrero. San Cristóbal de Boedo.

VENDO 60 ovejas emparejadas. José Herrero. Bárcena de Campos (Palencia).

SE VENDE finca 5 obradas, un kilómetro capital. Informes, Bar Mercedes.

VENDO 15 ovejas emparejadas. Macrina Herrero. Villaprovedo.

VENDO novilla holandesa, segundo parto, abocada a parir. Angel Villasur. Calzada de los Molinos.

NECESITASE agentes seguro todo ramo, para pueblos esta provincia. Escribir Delegación. Juan Martín Marcos. Jorge Manrique, 8. Venta de Baños.

SE VENDE casa número 6 de General Amor. Informes, Antonio Maura, 27, segundo.

SE OFRECE oficial panadero. Alejandro Infante. Paredes de Nava.

SE VENDE mula media edad, 7 dedos sobre la marca, a toda prueba. Eliseo Martínez. Villaumbrales.

VENDO cerdos de 90 a 100 kilos. Bar Conejo.

VENDO vino. Cipriano Redondo. Villadiezma.

SE TRASPASA local con vivienda. Razón, en Administración.

SE VENDE solar grande, en el mejor sitio de esta capital, preparado para edificar, con planos y cimentaciones hechas, o se admitiría socio capitalista para continuar su construcción. Informes, esta Administración.

REPARACION de medias en el acto, en mercería Julita.

TRACTORES, arados y cultivadores para tractor, remolques, arrobaderas, arados fijos, giratorios, brabant, bisurcos, todos con vertederas «Triplex», material avícola, piezas de recambio. Almacenes Pinacho. Palencia.

PLACAS Uralita para tejados, tuberías, accesorios, azulejos, etc. Uralita. Agencia oficial, José Antonio, 45 Teléfono 1455. Palencia.

POLLITOS Castellana Negra y Leghorn Blanca. Todos los días. Alta selección. Avícola California. José Antonio, 45. Teléfono, 1455. Palencia.

GRUPOS riego, norias, motores eléctricos y gasolina-petróleo, cultivadores, arrobaderas, gradas, arados todos tipos. Tornillería y repuestos Maquinaria Agrícola Urbón. Palencia.

¡TRIUNFE LEYENDO DOLAR! Una revista que instruye, informa, distrae, aconseja y larga pautas hacia el éxito de todos los negocios. Suscripción semestre, 28 pesetas. Anual, 50. Apartado 661. Madrid.

Disponemos de unos pocos ejemplares encuadernados, con los 12 números de DOLAR del año 1952, que constituyen el mejor libro para el hombre de negocios. Precio: 60 pesetas.

VENDO fábrica gaseosas, completamente nueva. Tratar, con su propietario, M. Ruiz, en Aguilar de Campóo (Palencia). M. Lafuente, 21.

VENDO macho burreño de 15 años, cinco dedos, económico y una yegua de 7 años, 2 dedos, todo a prueba. Saturnino Fernández. Magaz.

AUTOMOVILES Austin «carabinero», Peugeot «201», Hillmán 9 H-P, Opel 14 H-P, siete plazas Chevrolet «Canadá» cambio al volante, Renault 8 H-P, barato. Puertas, Teniente Velasco, 2.

VENDESE camioneta 1.500 kg., a toda prueba, barata. Auto Garage Europa.

VENDO un carro de varas entoldado, para una caballería, arreos y una yegua de 9 años enganchada, buena para criar. Para tratar, con su dueño Severino Vián. Santa María de la Cabeza, número 1.

SE NECESITA profesor particular para tercero de Bachillerato. Martínez Azcoitia, 1, primero.

SOLAR buen sitio, véndese. Informes Mosaicos «La Hortensia». Avenida Manuel Rivera, 26. Palencia.

FRANCISCO Madrigal Martínez. Avenida Manuel Rivera, 26-28. Mosaicos «La Hortensia». Materiales de Construcción.

CAL VIVA y yesos, todos los días, grandes existencias. Carretera Villalobón. Madrigal.

MADERAS «Arabi». Tarimas, ripia, machones, etc. Avda. de Valladolid. Palencia. Precios muy interesantes.

TRANSPORTISTA: Aumenta la capacidad de carga de tu camión, por el mismo consumo, con un remolque SECOR, S. A. Agricultor, para tu tractor un remolque SECOR, S. A. Entrega inmediata, de 3 toneladas y 5 toneladas, con cubiertas nuevas. Correas industriales trapezoidales, para toda clase de máquinas. Correas de ventilador para automóviles y camiones. Son exclusivas de Navamuel. Casado del Alisal, letra E. Teléfono, 1937.

CASA de planta y piso, Tercer Barrio Cuarteles, vendo. Informes, Mariano de Vena. Avenida Santander, 2.

VENDO grupo motor, para riego, de gasolina, 3 H. P., con tubería de hierro, a prueba. Para tratar, en Dueñas. Pastores, 81. Alejandro Martínez.

CEBADA y avena, vendo 2.500 kilos. Señor Gatón. San Juan de Dios, 5. Teléfono, 2282.

GRUPOS de riego, aventadoras, arados, gradas, cultivadores y toda clase de Maquinaria Agrícola. Hijo de Clemente Alonso. Osorno.

YEGUA bretona, seis años, con macho de dos días y otro quinceno, vende Ricardo Merino. Carrión.

VENDO un tractor «David Bronw», 35 H. P., último modelo, gas-oil, precio 140.000 pesetas. Verlo, «Finca Valdelaguna», Sahagún (León). Tratar, Julio Sahagún. Alcázar de Toledo, 13, León. Teléfono, 2480.

¡PARADISTAS! En Población de Soto, Constantino Mayordomo vende hermoso garañón de dos años.

TRASPASO de establecimiento ultramarinos, bebidas, amplio almacén con vivienda. Para informes, llamen teléfono 91. Transportes Helguera. Torrelavega.

SE VENDE un vagón paja blanca Félix Simón. Sotobañado.

EN SECRETO... Su vecina da a sus pollitos y gallinas Galliol. Premiado en varias exposiciones.

CARBON. Traspaso fábrica aglomerados; lugar más céntrico de Burgos. Enorme clientela asegurada. Dirigirse: Jesús Alonso. San Cosme, 20. Burgos.

PAJA de trigo, venta, veinte vagones. Castrillo. Castromocho.

TRASPASO en Cervera Pisuerga comercio en ferretería, paquetería y loza por no poderlo atender. P. Proaño.

AVICOLA San Fernando. Diplomada. Pollitos de un día, Castellana Negra seleccionada. Pedidos a Zúñiga, 13, Valladolid. Teléfono, 4689.

REMOLQUES especiales para agricultores, tracción mixta; ruedas aire, nuevas. Tipo 5 toneladas. 28.000 pesetas. Entrega inmediata. Julián Alvaro Sánchez, Goya, 11. Teléfono, 3761. Valladolid.

PERDIDA: Tapa cubos embellecedor coche Fiat. Carretera Calabazanos-Palencia. Se puede entregar en Ultramarinos Salaye, Palencia. Donde se gratificará.

VENDO 12 ovejas y dos cancinas. Támara. Antonio Pedroso.

SE VENDEN 30 ovejas emparejadas, todas con corderos, al destete. Piña de Campos. Marcelino Duque.

TRASPASO local exterior e interior, propio cualquier industria, económico. Teléfono, 2486.

SE VENDE noria casi nueva, grande y carro de par seminuevo. Julián de la Serna. Osornillo.

SE VENDEN 34 ovejas, 13 emparejadas y el resto ortuñas, en Autillo de Campos. Francisca Castro.

VENDE 150 cántaros vino superior, Micaela Gonzalo. Quintanilla de la Cueza.

VENDO lavabo piedra. Informarán, Escuelas del Salón.

CASA en venta. Se vende en Grijota una casa en buenas condiciones y en sitio céntrico. Para informes, F. Hernández. G. Mola, número 41, primero. Palencia.

SE NECESITA chico en chatarrería Sáez. Mola, 94. Teléfono, 1859.

SE VENDE coche rubia «Citroen», 12 plazas, perfecto estado funcionamiento, barato. Auto Garage Europa. Palencia.

SE VENDE moto «Lube», de 1.25, a toda prueba. Estrada, 3. Cándido García.

PRESTAMOS concédense garantía fincas. Colón, 22, primero. Palencia.

VENDO carro, estilo valenciano, con toldo, como nuevo; otro usado para 2 caballerías. Carretería González. Frente Fábrica Armas. Palencia.

POR CESE en la agricultura, se vende tractor «David Brown», seminuevo, bien de todo. Informes, Cayo Alonso. Revilla de Collazos.

GUIA MEDICA

S. PAJARES GARCIA
Médico Jefe de los Servicios Provinciales de Puericultura, por oposición
Consulta de Puericultura y
RAYOS X
Enfermedades de los niños
Calvo Sotelo, (Jardinillos), 3, 1.º, dcha. Horas: de 12 a 2 Teléfono, 1650

ESCAPA LEAL
OTO-RINO-LARINGOLOGO
Consulta y operaciones:
De 11 a 2 y de 4 a 6. Mayor, 139

A. BUJEDO VILLAGRA
Cirujano del Hospital Provincial por oposición
Estómago-Hígado-Intestinos
Avenida República Argentina, 4

Miguel Cebrián Nájera
Reanuda su consulta diaria de 12 a 2
Lunes, miércoles y viernes de 8 a 9
Burgos, 21 — *Palencia*

José Herranz García
MEDICO DENTISTA
Don Sancho número 10
(Edificio del Banco E. de Crédito)

AGUSTIN P. HIGELMO
CIRUJANO
Sanatorio "Jesús Nazareno" (Jardinillos), de 12 a 2. Telf., 1802

Dr. Joaquín D. Cascón
Medicina y Cirugía del aparato urinario y del genital masculino
Consulta de 11 a 1
República Argentina, núm. 4

V. ALONSO ROJO
CIRUGIA - PARTOS - MATRIZ
Plaza Abilio Calderón, 1, segundo

M. Alvarez Renedo
Pulmón-Pleura-Corazón
RAYOS X
Mayor, 120
Consulta: de 11 a 1 y de 4 a 6

Doctor Angel Casas
MEDICINA INTERNA
Rayos X. Metabolimetría. Electricidad médica. Laboratorio
Mayor, 5 y 7 Teléfono, 1948

RAFAEL M. ALMEIDA
Médico-Jefe del Hospital Provincial, por oposición
RAYOS X
Horas de consulta: de 11 a 2
Mayor Pral., 254, 1.º, izqda. Telf., 1563

C. RODRIGUEZ PASCUAL
Director del Dispensario Oficial Dermatológico y Antivenéreo, por oposición
ENFERMEDADES DE LA PIEL
Ulceras de pierna - Varices - Hemorroides - Enfermedades ano-rectales
Consulta de doce a dos V. Calderón, 7 Teléfono, 2106

E. ROBLES
ENFERMEDADES DE LA PIEL
SIFILIS, VENEREAS Y GENITO-URINARIAS
Electroterapia. Diatermia. Onda corta. Rayos Ultravioleta. Electrolisis.
Electrocoagulación. Corrientes galvánicas y farádicas
Nieve carbónica, etc. Análisis clínico
De once a una y media José Antonio, 47. (Salón)

Se ha firmado un protocolo entre España y Francia

Por él se conceden a nuestro país beneficiosos arreglos de pagos

París, 9.—Ha sido firmado un protocolo entre Francia y España, por el que se concede a este último país el derecho de cursar pedidos en el primero por valor de quince mil millones de francos. La finalidad principal de este acuerdo, suplementario del comercial hispanofrancés firmado hace unos meses, en el de hacer posibles beneficiosos arreglos de pagos por pedidos cursados en Francia para la gran factoría industrial de Avilés, que se está montando para la producción de aceros españoles.

El protocolo ha sido firmado por don Jaime Argüelles, secretario de Asuntos Económicos del Ministerio español de Comercio, y por parte de Francia por M. Alexander Parodi, del Ministerio de Asuntos Exteriores.

Por su parte el ministerio francés de Asuntos Exteriores, ha facilitado el siguiente comunicado:

«Ha sido firmado entre Francia y España un protocolo por el que se concederán condiciones especiales de pago a administración, establecimientos públicos e industria española privada. Permitirá también situar en Francia pedidos para elementos de equipo, sobre los ya cubiertos por la existente garantía de crédito, por una suma de quince mil millones de francos, por un período de dos a siete años.

«Este protocolo —prosigue eel comunicado— incluye un suministro de equipo y establece, por usuarios y por categoría del material, un esquema general de pedidos a cursar por la industria española: pedidos destinados a la factoría de aceros de Avilés.

Este programa —concluye— será llevado a efecto dentro del acuerdo comercial francoespañol y favorecerá el desenvolvimiento de relaciones económicas entre los dos países, relaciones que han ido mejorando con regularidad en el transcurso de recientes ejercicios económicos».—Efe.

Rincón ameno

CANDIDEZ

—¿Quién es?

—El revisor de la luz.

—Pues que aguarde un momento. Mi padre está quitando la trampa.

BANDERILLERO

Ahora, cuando todos los periódicos españoles están tratando el tema del "afeitado" de los toros, y no hay reunión de personas—taurinas o no taurinas—en la que no salga a relucir el tan sobado, traido y llevado desmoche, son más de actualidad que nunca las anécdotas de toreros. En realidad, siempre tienen interés, que por algo la fiesta nacional es la fiesta nacional, por algo todos los españoles llevamos un pasodoble sonándonos bajito, por algo pisamos sobre lo que dicen que se parece a una piel de toro y por algo—allá en el fondo—preferimos todos una buena verónica a un tiro a gol.

El buen torero sevillano José García "Maera" toreaba en una plaza mejicana. "Maera" era delgado y muy alto. En el tercio de banderillas, tomó los palos y citó a la res, como es costumbre, dando unos saltos para llamar su atención. Pero el toro no acudía, y vengan saltos y más saltos, hasta que un "moreno" gritó:

—No saltes más, "manito", que te van a ver desde fuera.

Suponemos que, después de esto, "Maera" no pondría un buen par precisamente.

JEROGLIFICO

Número 87:

¿Será un mito?

ESIA O'25

I

500

A

500

La solución en el número próximo.

Solución al Jeroglífico núm. 86: CUATRO CESTAS

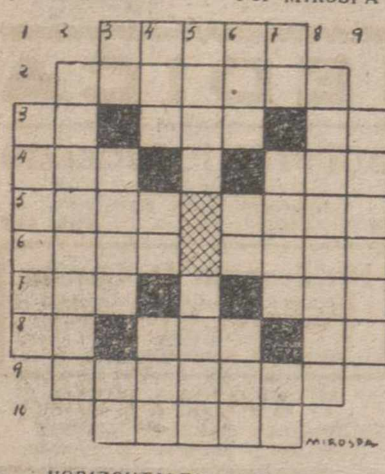
ADIVINANZA

Numero 256:

Demonio, estrella, viviente,
Y una enfermedad señalo;
En muchos males regalo,
Y entre la itálica gente
Soy un vocablo muy malo.
(Sol. al núm. 255: Los pulmones)

CRUCIGRAMA

Número 916 — Por MIROSPA



HORIZONTALES: 1: Porción que se consume o se substrae de algo. 2: Vía pastoril para ganados trashumantes. 3: Letra turca. Plural de vocal. Consonantes iguales. 4: Altar. Marcharé. 5: Masa líquida. Naipes. 6: Río español. Lodo. 7: Pariente. Hojas purgantes. 8: Pico de los Alpes. Constelación. Interjección. 9: Cierta tela muy clara. 10: Perteneciente al aire.

VERTICALES: 1: Levita de abrigo, larga y holgada. 2: Asiento en alto y casilla de las vendedoras en la plaza. 3: Símbolo del masurio. Territorio de ciertas ciudades antiguas. Dios egipcio. 4: Rey de Israel. Vocal repetida. (al revés) Pronombre latino. 5: Carril. Tostar. 6: Signo. Contracción. En francés: asno. 7: Partícula inseparable. Diosa de los antiguos egipcios. Nota. 8: Acometí. 9: Retumbó.

Solución al Crucigrama núm. 915:

HORIZONTALES: 1: Sueco. 2: Carrera. 3: Na. Osa. RR. 4: Ars. ocE. 5: Unos. alaG. 6: Tabú. amiL. 7: Ave. Oca. 8: SA. Aba. Os. 9: Limados. 10: Cabal.

VERTICALES: 1: Nautas. 2: Carnaval. 3: SA. Sobé. IC. 4: Uro. Su. Ama. 5: Erso. Abad. 6: Cea. AA. Ada. 7: oR. Imo. oL. 8: Arcaicos. 9: Reglas.

En Guatemala intentaron un levantamiento contra el Gobierno

Las medidas de represión le han hecho fracasar

Panamá, 9.—Noticias procedentes de Guatemala informan que entre las medidas de represión con las que el Gobierno guatamalteco ha ahogado el levantamiento que intentaban algunos elementos disconformes con la política procomunista del presidente, figura la aplicación de la ley de fugas a cuatro dirigentes del movimiento. El Director general de la policía judicial que, según se afirma, estaba también comprometido, puso al presidente en conocimiento de lo que se intentaba. Sin embargo, el citado funcionario fué destituído y, pocas horas después, aparecía muerto en su domicilio. El levantamiento no llegó a producirse más que en un departamento al que no llegó el aviso de suspensión dado por los dirigentes.—Efe.

GUATEMALA SE RETIRA DE LA O. D. E. C. A.

Guatemala, 9.—El Gobierno guatemalteco ha anunciado su decisión de retirarse de la Organización de Estados de Centroamérica (O. D. E. C. A.).

En una carta al ministro de Relaciones Exteriores de El Salvador, secretario general de este organismo, el ministro de Relaciones guatemalteco, Iosedagua, ha declarado que las otras cuatro Repúblicas de la América Central, miembros de este organismo, habían constituido con Panamá un bloque "agresivo" contra Guatemala, bajo el pretexto de luchar contra el comunismo. (El Gobierno guatemalteco tiene una tendencia acentuadamente izquierdista y varios comunistas ocupan puestos destacados).

El Gobierno guatemalteco, agregó el ministro, se ha dirigido a la ONU y al Consejo de Seguridad para "denunciar" estas amenazas de intervención

La ONU aborda el problema del desarme

Interviene Wichinsky "en un intento de llegar a un acuerdo"

Sede de las Naciones Unidas, 8.—Andrei Vichinski, delegado permanente de la Unión Soviética ha formulado un llamamiento a las potencias occidentales para que salgan al encuentro de la URSS en lo que él considera «a mitad de camino» en la cuestión del desarme mundial. Algunos observadores políticos coinciden en considerar que esta manifestación de Vichinski es el gesto menos hostil que los rusos han hecho hacia los occidentales en la ONU desde que comenzó la «guerra fría».

Vichinski pronunció estas palabras en la Asamblea General de las Naciones Unidas y se refería a la resolución presentada por catorce potencias y que fué aprobada ya por la Comisión política, en virtud de la cual se darían instrucciones a la Comisión del Desarme de la ONU —integrada por doce países— para que continuara sus trabajos acerca de la regulación, limitación y reducción equilibrada de todas las fuerzas armadas y todo el armamento. Debería informar de los resultados a la Asamblea para el primero de septiembre.

Añadió el delegado soviético que «en un intento de llegar a un acuerdo sobre el desarme», no presionará sobre su propuesta, que ya había sido rechazada por la Comisión Política. «Es más —añadió— si Occidente accede a introducir dos enmiendas en su propia resolución, la URSS votará a favor de la propuesta occidental. Estas enmiendas, son: Primera: Suprimir de la resolución el elogio que se hace a los trabajos efectuados hasta ahora por la Comisión de Desarme y segunda: Suprimir la indicación de que es necesario reafirmar la resolución sobre el desarme, que fué aprobada por la Asamblea General en París en 1951. Tal resolución incorpora el plan —aprobado por la mayoría— para el desarme y control del armamento atómico.

«La Delegación soviética —insistió— está dispuesta a aceptar el borrador de resolución aprobado por la Comisión Política, siempre que sean aceptadas las enmiendas que hemos presentado. La Delegación soviética —continuó— desea aprovechar esta oportunidad para expresar su esperanza de que las demás Delegaciones estén tratando de salir al encuentro, a mitad de camino, de los autores de la otra resolución con vistas a llegar a un acuerdo sobre tan importante asunto y que tal vez pueda abrir un portillo a un acuerdo sobre otras cuestiones de importancia».

Después de intervenir los representantes de varios países, Vichinski pronunció otro discurso importante.

Finalmente se procedió a la votación de las dos enmiendas soviéticas.

La primera fué aceptada sin votación. Dispone que sea suprimida de la propuesta occidental el elogio a la labor realizada por la Comisión del Desarme en el pasado.

La segunda enmienda ha sido rechazada por 33 votos contra 10 y 13 abstenciones. Prevé que se suprima de la resolución la necesidad de reafirmar la resolución sobre el desarme, aprobada por la Asamblea General en París en 1951.

La última votación fué para la propuesta respaldada por los occidentales. Quedó aprobada por 52 votos contra 5 (bloque soviético) y 3 abstenciones.

Acto seguido fué levantada la sesión.—Efe.

LA NUEVA POLITICA DE RUSIA SEGUN VICHINSKY

Sede de las Naciones Unidas, 9.—En su segunda intervención en el debate sobre el desarme celebrado esta mañana en la Asamblea General de la O. N. U., Vichinsky aseguró que la Unión Soviética ha "demostrado con hechos" su nueva política exterior conciliatoria y retó a Occidente a que haga lo mismo.

En esta declaración, que se interpreta como una declaración política acerca de las intenciones del nuevo Gobierno de Malenkof, en el campo internacional, Vichinsky manifestó: durante el mes pasado se registraron multitud de casos que demuestran la predisposición de la Unión Soviética a llegar a un acuerdo, mediante hechos. La política exterior soviética se reveló por sí misma.

Vichinsky, que en la O. N. U., había aparecido hasta ahora como la encarnación de la intransigencia, agregó: "Pedisteis hechos y los hechos se están realizando. ¿Dónde están los vuestros? Después dijo que los túneles que cruzan bajo los ríos se excavan generalmente comenzando por sus dos bocas extremas". "Vosotros—dijo—no podéis simplemente permanecer a la espera, sino que tenéis que excavar también".—Efe.

Gran Bretaña envía a Mad[rid] un representante ofic[ial]

Para que trate de arreglar las dificult[ades] surgidas en el comercio hispanobritá[nico]

Londres, 8.—Hoy se ha vuelto a manifestar con carácter oficial que la semana próxima enviará Inglaterra a Madrid un representante que tratará de solventar las dificultades que, al parecer, han surgido últimamente en el comercio hispanobritánico. Un representante del Ministerio de Comercio en Londres tiene fijada su marcha en avión de esta capital para Madrid el próximo lunes, con el fin de ayudar a la embajada británica en sus gestiones en pro de la aplicación del plan acordado de importanciones españo[las de] productos del Reino Unido, [ha de]clarado un portavoz.

Las conversaciones deben in[iciarse] al día siguiente, y se tiene ent[endido] que versarán principalmente [sobre] las quejas formuladas por su[s] restricciones a la concesión d[e per]misos de importación de pro[ductos] británicos en España. Se abrig[a] la esperanza de que un exame[n con]junto de las diferencias se tr[aduzca] en un acuerdo sobre los me[dios y] formas de remediar las dific[ultades] y de despejar el camino para u[n nue]vo» intercambio comercial en [ambos] sentidos y en creciente escala.

Una información del «Time[s» fe]chada en Barcelona, atrajo [la] atención londinense sobre [el pro]blema de la restricción de [las im]portaciones en el comercio a[n]pañol. Hace referencia el «Ti[mes» a] un informe presentado en la r[eunión] anual de la Cámara de Comerc[io bri]tánica para España, según e[l cual] tienen «una difícil situación l[os im]portadores españoles de artícul[os ma]nufacturados británicos trad[iciona]les, para los que no se concede[n per]misos de importación, porque [las li]bras esterlinas obtenidas por [España] en sus exportaciones a Gran [Breta]ña se utilizan totalmente en [la ad]quisición de equipo pesado, es[to es] en otras formas».

Funcionarios británicos han [emple]yado hoy esos argumentos, as[í como] la necesidad de poner pronto [reme]dio a la situación, en interés d[e las] relaciones comerciales sin obst[áculos]. Y por otro lado han subraya[do que] el ministro de Comercio bri[tánico] Peter Thorneycroft, declinó [recien]temente decir qué número d[e im]portaciones de productos bri[tánicos] en España habían sido delegad[as, en] respuesta a una interpretaci[ón en] los Comunes, hace diez días, [el mi]nistro dijo que tal informaci[ón no] se tenía fácilmente a mano y [su] recopilación causaría al perso[nal ex]cesiva pérdida de tiempo. Al [mismo] tiempo señaló Thorneycraft q[ue las] importaciones británicas de p[roduc]tos españoles habían ascendi[do de] 13.400.000 libras esterlinas [en ...] a 39.100.000 en 1951, aunque e[n 1952] bajaron a 30.600.000. La cifr[a más] baja fué la de 1946, de 12.800.[000 li]bras esterlinas.

Los datos más recientes de [que dis]pone el Ministerio de Comerc[io bri]tánicos son los correspondien[tes a] enero de 1953: Importaciones [britá]nicas de España, 3.938.000 [libras] frente a 3.624.000 en enero de [1952] y exportaciones británicas a E[spaña] 1.920.000 libras, frente a 1.498.[000 en] enero de 1952.—Efe.

Un automotor de gran velocidad y resistencia total al descarrilamiento

Ha sido inventado por un ingeniero rondeño

Ronda, 9.—Para figurar en la Exposición de Inventores de Barcelona, ha sido enviada la maqueta de un automotor de gran velocidad y resistencia total al descarrilamiento, del que es inventor el ingeniero rondeño don Cristóbal Román Ramos, que ha contado con la protección del Ayuntamiento de Ronda en el aspecto económico para llevar a cabo su proyecto y con la colaboración de la Escuela de Trabajo de esta ciudad, que ha dado todo género de facilidades para el montaje de este automotor.

A propósito de su invento, manifestó el señor Román que el descarrilamiento será prácticamente imposible si se consigue que las pestañas de las ruedas y órganos guiadores sólo rocen con el carril por su parte trasera o de salida, con lo cual se elimina la causa del descarrilamiento teórico, siempre que el ángulo de Pestaña llegue al menos a los 75 grados 58', a partir del cual ya no es posible descarrilar. El rozamiento adelantado en el eje delantero, añadió, ha sido eliminado suprimiendo la pestaña de la rueda y sustituyéndola por un disco guiador dispuesto en condiciones para conseguir el objeto deseado. Agregó que el nuevo tipo de rodaje ferroviario no limita su utilización a los automotores aislados, sino que está prevista la formación de trenes de automotores, articulados o no, de composición prácticamente ilimitada, con todos sus motores mandados desde el coche de cabeza. El funcionamiento, enteramente automático, de la transmisión, permite esta forma de empleo. Dijo después que el nuevo rodaje presenta también ventajas en cuanto a la estabilidad de marcha a velocidades elevadas. La libertad o independencia de giro de las ruedas elimina la causa fundamental de la oscilación del material ferroviario que proporciona a los rodajes una marcha zigzagueante, y con la disposición especial adoptada en el rodaje de este automotor esa dificultad ha sido eliminada, según pusieron de relieve las pruebas realizadas por él en el verano de 1951 sobre una vía giratoria.—Cifra.

El "Premio Camp[úa]" a don Manuel Cerv[era]

DIRECCION GENERAL [DE] PRENSA.— Reunido con fecha [de hoy] actual el Jurado que habia de [juzgar] los trabajos gráficos presentad[os al] «Premio Campúa», de la Dir[ección] General de Prensa, correspon[diente] al mes de marzo último, en cu[mpli]miento de lo preceptuado en la [norma] cuarta de la Orden de fecha p[rimero] de marzo próximo pasado, ha [acor]dado con esta fecha otorgar e[l pre]mio al trabajo presentado po[r don] Manuel Cervera Reyes.

Informaciones de última hora

Manifestaciones en favor de los espías Rosenberg en Buenos Aires

La elegante calle Florida literalmente cubierta de octavillas

Buenos Aires, 9.—La elegante calle de Florida, se ha visto literalmente cubierta de octavillas, pidiendo a la opinión que escriba y telegrafíe al embajador norteamericano y a las Naciones Unidas, en solicitud de que se conceda una amnistía a los espías atómicos Rosenberg. El llamamiento está firmado por diversos Comités pro libertad de los Rosenberg, correspondientes a distintos distritos de Buenos Aires. También se pide la intervención del presidente Perón a favor del citado matrimonio de espías, en dichas octavillas. La policía ha detenido a dos de los cincuenta distribuidores de los impresos en cuestión. —Efe.

LA MANIOBRA COMUNISTA AL DESCUBIERTO

Wáshington, 9. — La administración de Eisenhower, está preparándose para la gran cantidad de problemas domésticos y del Lejano Oriente, que seguirán inevitablemente a cualquier armisticio coreano. Dicha administración ha comenzado ya a ponerse en guardia seriamente contra las demandas de un rápido retorno de los soldados de las Naciones Unidas, de Corea, y contra los grandes cortes o disminuciones en los gastos de defensa.

Al efecto, ha comenzado una revisión de la política de los Estados Unidos, que necesitará de consultas con las Naciones Unidas, que han venido combatiendo bajo la bandera de la ONU, en Corea.

Los problemas de Extremo Oriente, tales como la actitud de Corea del Sur hacia todo acuerdo que no una a toda Corea; las esperadas demandas de la China roja sobre Formosa, y otros problemas, es seguro que compliquen el esfuerzo para lograr arreglos permanentes en el citado Lejano Oriente. Todas estas cuestiones, que de hecho están sin resolver —se dice en círculos autorizados de Wáshington—hacen nacer la creencia de que los comunistas estén buscando una tregua coreana con la esperanza de separar a los Estados Unidos de sus aliados asiáticos y de otras partes.—Efe.

TOROS

Cogida de Chicuelo en Murcia

Murcia, 8.—Novillos de Conradi, buenos, excepto los dos últimos. Gran entrada.

Manolo Cascales escucha olés y ovaciones en verónicas. Brinda a Parrita. Faena solo en los medios, entre pitones, con naturales soberbios. Ovación y música. Una estocada algo ladeada. Petición de oreja, gran ovación, vuelta al ruedo, arrojándosele ramos de flores y salida a los medios. En el otro instrumenta cinco verónicas que se jalean y ovacionan. Faena solo en el centro del ruedo, con muletazos escalofriantes y una serie de naturales al son de la música y entre olés. Estocada hasta el puño que mata. Ovación imponente, dos orejas, dos vueltas al ruedo, arrojándosele prendas y salida a los medios.

Chicuelo II es ovacionado en verónicas. Brinda al público. Muletazos aguantando mucho y a los acordes de la música realiza faena por ayudados, cambiados y naturales entre los cuernos. Gran ovación. Más faena en un palmo de terreno. El público le ovaciona puesto en pie. Una estocada hasta la bola. Gran ovación, una oreja, vuelta con devolución de prendas y salida. En el otro, que está difícil, al salir de la tercera verónica, es empitonado y lanzado al aire. Pasa a la enfermería. Cascales da muletazos por bajo, sin que el bicho pase. Una estocada que basta. Ovación y vuelta al ruedo.

José Montero oye una ovación en sus templadas verónicas, jugando muy bien los brazos. Brinda al público. Faena artística con cinco naturales inmensos, sin moverse y el de pecho. Ovación y música. Más faena superior en el centro del ruedo, cuatro manoletinas, altos y cambiados. Ovación. Pinchazo en hueso y media. Gran ovación, una oreja, dos vueltas al ruedo con devolución de prendas y salida a los medios. En el último, muy huidizo, brinda a Parrita. Muletazos sin perder la cara, intentando hacer faena, no pasando el bicho. Media buena que mata. Ovación. Cascales y Montero dan la vuelta al ruedo en hombros y así son sacados de la plaza.

Parte facultativo.-Chicuelo II sufre una herida incisa en la cara interna del tercio inferior del muslo izquierdo, con trayectoria hacia arriba, interesando tejido celular, con 3 centímetros de profundidad. Pronóstico reservado.—Cifra.

Madrid al día

Un "Isidro" con "cara de botijo"

Riego de los campos a cañonazos

Madrid. — Varias notas alegran la vida de la ciudad en estos primeros días de la primavera. En primer lugar, la temperatura ha vuelto a ser más benigna, el sol se abre paso de vez en cuando entre las nubes y éstas riegan con ligeras lloviznas el asfalto de las calles dándoles un brillo acharolado y el tapiz de los parques y jardines que reverdece tímidamente, mientras en los árboles brotan las primeras hojas.

Por las vías céntricas han aparecido nuevos autobuses de un solo piso, con aspecto de trolebús, a los que la gente mira con curiosidad y asombro, pues no se hacía muchas ilusiones de que en efecto llegaran a circular. Sin embargo, las "colas" ante las paradas no han acortado su longitud ni se han abreviado las largas esperas, porque los nuevos vehículos no han venido a reforzar las antiguas líneas, sino a crear otras nuevas, sin duda para fomentar, como irónicamente se comenta, esta nueva moda de perder el tiempo esperando un vehículo que siempre llega tarde, mal, o... nunca.

También los estrenos del Sábado de Gloria han vertido sus gotas de alegría, mejor dicho, sus lloviznas de regocijo, sobre esa parte del Madrid despreocupado que sólo piensa en divertirse. Porque en los teatros y en los cines han prevalecido las obras ligeras, espectaculares y de buen humor. Por cierto que la única película española que se ha estrenado, al lado de nueve extranjeras, que trata en tono cómico el tema de la ayuda Marshall, con agudeza y salero muy a la española, está obteniendo un ruidoso éxito de público. "¡Bienvenido, Mr. Marshall!", que tal es el expresivo título del film, se elogia y comenta con agrado, y la referencia de sus graciosas ocurrencias dibuja aún sonrisas en los que lo vieron.

Los que llevamos varios años en Madrid no nos hacemos muchas ilusiones sobre los festejos que se preparan para San Isidro. Todos los años pretenden ser originales, pero la verdad es que de uno a otro hay muy escasa diferencia. Y es que resulta difícil encontrar nada que sobresalga en una gran ciudad como ésta, en la que a diario se ofrecen espectáculos de todas clases y competiciones deportivas de la máxima categoría.

Lo que sí es original y bonito es el cartel anunciador de las fiestas madrileñas. Creíamos agotado el tema del botijo, pero este año se le ha encontrado una nueva aplicación, pasando a ser la cabeza de un "Isidro", en modo tan hábil e ingeniosa, que, sin desfigurar la silueta ni el volumen del cacharro, se ve en él la cara mofletuda de "paleto". El dibujante, pues, no ha hecho más que poner su arte y su inspiración al servicio de un mote tan corriente como el de "cara de botijo".

El gran festejo de esta primavera, como continuación de las fiestas isidrianas, será la Feria del Campo, que se inaugurará en la fecha anunciada a fin de que los labradores puedan honrar a su Santo Patrono en sus propios pueblos. En mi breve y reciente estancia en Palencia y la provincia he comprobado que se espera con expectación este certamen agrícola, y estoy seguro que no les decepcionará. Las obras se realizan con ritmo intensivo, trabajando día y noche. Parece que lo más interesante va a ser la demostración realizada con gran maquinaria, y lo más curioso el cañón alemán para riego por aspersión. Esperamos con curiosidad este maravilloso ingenio técnico, arma de paz que viene a irrigar y fecundar los campos a cañonazos.

Fernán del Valle Ojeda

POMPAS FUNEBRES

Hontiyuelo

CASA FUNDADA EN EL AÑO 1884

Mayor, 134-136. Tfos. 1707 y 1583

PALENCIA

Boda de Príncipes en Luxemburg[o]

(Viene de primera plana)

mil personas, a los acordes del famoso Cariñón luxemburgués y bajo los repiques alegres de todas las campanas de la ciudad.

Este ha sido el acontecimiento mayor, más comentado y de más extensión, en la Prensa de nuestro vecino país: no deja de ser Francia una monarquía sin rey, que siente todos los anhelos de la corona y que en ellos se regocija como quien tiene tantas fechas inclitas de gloria indeleblemente escritas en sus anales.

Luxemburgo estaba empavesado por los colores de los dos países hermanos: negro, amarillo y rojo el belga, azul, blanco y rojo, el propio. Unas siete carrozas descubiertas más otras dos decenas de distintas clases, formaban el cortejo, en el que iban, además de la gran duquesa Carlota y el príncipe Félix, padres del desposado, los reyes Balduino y Leopoldo, hermano y padre de la contrayente, acompañados de la reina Juliana de Holanda y del príncipe consorte Bernhard, el ex rey Humberto de Italia y la ex reina María José, el príncipe y princesa de Lichtenstein y un gran número de príncipes y princesas, duques y duquesas, condes y condesas, de Suecia, Noruega, Dinamarca y aun de aquellos otros países que no tienen al frente de sus destinos, un monarca. La princesa Margaret debiera haber representado a su hermana la reina Isabel, pero el reciente luto oficial ha impuesto su ausencia, estando la familia real inglesa representada por el ministro de la Gran Bretaña en Luxemburgo.

La ceremonia ha tenido dos partes: la primera, se ha desarrollado en la sala del trono del palacio ducal: allí ante el burgomaestre de Luxemburgo, señor Hamillus, se procedió a las formalidades de tipo administrativo, en presencia de unos ochenta invitados.

El cortejo salió inmediatamente en dirección a la Catedral. A las puertas de ésta fué recibido por el Nuncio Apostólico de Bruselas al que la duquesa Carlota miró siempre con singular respeto y manifiesto cariño. Mgr. Cento fué por esto escogido para dar la bendición nupcial a la hija del rey de Bélgica.

La princesa no ha querido encargar su traje de boda a París; prefirió permanecer fiel a la decana de las modistas de su capital, la señora Vermeersch. Mide la cola de su traje, 3'59 metros de larga y 2'75 de ancha; está bordada por una puntilla de tinte marfileño, hecha a mano, en la que han trabajado los mejores maestros durante muchos meses; tres de ellos habían ejecutado el mismo trabajo, en el traje de comunión de la princesa. El traje es de organza blanco, con la amplitud de la falda rechazada hacia atrás. El cuerpo es muy ajustado y las mangas muy ceñidas. La princesa aparecía con una diadema cuya piedra central es un diamante de 8'25 quilates. Este solitario es independiente totalmente del resto de la diadema.

Después del desfile los jóvenes desposados, han dado en el palacio una recepción en la que han participado unas 500 personas y a la tarde, hicieron una ligera aparición en el estadio municip[al de] Luxemburgo, en el que jue[ga el] equipo luxemburgués del q[ue es] presidente de honor el pr[íncipe] Juan y la princesa miembr[o del] Comité del equipo belga qu[e con] él compite.

La princesa Josefina Carlot[a tie]ne 25 años y el príncipe Jua[n ...] es él el mayor de cinco her[manos] y hermanas y es ella igual[mente] la mayor, en otra familia d[e cin]co hijos.

El halo de este matrimon[io ha] sacudido como un viento rec[onfor]tante, a toda Europa; es la [con]secuencia de estos casamient[os de] amor entre las familias reale[s ba]jo los aplausos de su pueblo [y de] los bellos carillones y cam[panas] ríos de esta linda y soñador[a] marca europea.

Javier DE E[...]

Apuestas Deportivas

Doce máximos acertantes cobrarán 138.233 pesetas cada uno

Madrid, 8.—Resultado provisional del escrutinio de las Apuestas Mutuas Deportivas Benéficas correspondientes a la 26 jornada de Liga, del 5 de abril:

Boletos vendidos: 2.010.665.

Recaudación: 6.031.995 pesetas.

Cincuenta y cinco por ciento de premios: 3.317.597,25 pesetas.

Reparto de premios:

1.658.798,60 pesetas a repartir entre doce boletos máximos acertantes de 14 resultados, provisionalmente a 138.233,20 pesetas cada uno.

1.658.798,60 pesetas a repartir entre 438 boletos más aproximados de 13 resultados, provisionalmente a 3.787,20 pesetas cada uno.—Alfil.

El mito alimenti[cio] de las espinaca[s]

Privan a los niños de ca[lcio]

Londres, 9. — El dar espinac[as a] los niños en la creencia de qu[e les] servirá de alimento, les priva [del] calcio que necesitan para el des[arro]llo de los huesos, según el «Br[itish] Medical Journal», principal re[vista] médica del país.

El investigador indio de quí[mica] biológica, N. S. Samji, y su eq[uipo] afirman que las espinacas cons[titu]yen un alimento de resultados d[udo]sos para los niños. Añaden que [las espinacas] tienen ácido oxálico, que se com[bina] con el calcio, para formar una [sal] insoluble que no puede ser abs[orbi]da por el cuerpo. Esta sal puede [con]tribuir a producir cálculos nefrí[ticos] y es posible que la resistencia d[e los] niños a las espinacas sea el m[edio] de la naturaleza para protegerlo[s de] efectos negativos.—Efe.

Choque de trenes ce[rca] de la estación de Poj[ares]

León, 9.—A la una y media d[e la] madrugada, cerca de la estación [de] Pajares, chocaron un tren de merc[an]cías y otro mensajero. La vía q[uedó] interceptada hasta las seis de la [ma]ñana. No han ocurrido desgra[cias] personales y las pérdidas materi[ales] no son de consideración.—Cifra.

LA BOLSA AL DIA

BOLSA DE MADRID

Madrid, 9.—La Bolsa ha serenado los nervios, poniendo más firmeza en las cotizaciones de Valores Industriales, principalmente las de títulos que peor tratadas fueron en días anteriores. Hoy ha mejorado doce enteros Minas del Rif; cinco, Explosivos y Petróleos; cuatro, Fefasa, y tres, Sniace. Las pérdidas han sido de un entero en unos diez valores, excepto el Banco Hispano que ha cedido trece. El cierre mostraba dureza y cambios ligeramente mejores para Rif y Petróleos.—Cifra.

BOLSA DE BILBAO

Bilbao, 9.— Hay sostenimiento en Bancos, salvo en el Vizcaya a, que gana duro y medio y en el Hispano, que cede un duro. Mejor tendencia en Eléctricas, que contiene la persistente baja de estos días, pues si bien Reunidas pierde un duro y Sevillana uno y medio, Viesgo gana dos en las viejas y tres y medio en las nuevas; Iberduero dos e Hidrola uno y medio. En Navieras, Aznar cede quince pesetas y la Vascongada 20; en Metalúrgicas persiste la baja, retrocediendo 15 duros la Babcock; diez Basconia y Hornos repite cambios. Continúa la flojedad en el Corro Industrial, volviendo a perder Fefasa cinco duros. Sefanitro siete y Química, diez. En cambio, Sniace mejora siete duros y medio.—Cifra.

BANCO DE SANTANDER
Fundado en 1857
Banca - Cambio - Bolsa
Caja de Ahorros
Mayor Pral., 70. PALENCIA